

Urbi et orbi . LW A229

Franz Liszt (1811-1886)

Date :	1864
Note :	Sous-titre : "Bénédition papale". - Date de composition : 1864 Date de composition : 1864
Autres formes du titre :	Urbi et orbi. S 184 Urbi et orbi. R 69

Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
enregistrements (4)	1
partitions (1)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2
Autres formes du titre	2

Éditions de l'œuvre

enregistrements | partitions

enregistrements (4)

→ [The unknown Liszt 1](#)

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description : Note : [S.I.] : prod. Artisjus, P 1986

Édition : Budapest 62 : Kultura Hungarian Foreign Trading ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1986 (P)

Compositeur : Franz Liszt (1811-1886)

Piano : Istvan Lantos

Producteur de phonogrammes : Artisjus. Budapest

Distributeur : Harmonia mundi France

Éditeur commercial : Kultura Hungarian Foreign Trading

Lien : [catalogue](#)

→ [The unknown Liszt 1](#)

Description matérielle : 1 disque compact

Description : Note : [S.I.] : prod. Artisjus, P 1986

Édition : Budapest 62 : Kultura Hungarian Foreign Trading ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1986 (P)

Compositeur : Franz Liszt (1811-1886)

Piano : Istvan Lantos

Producteur de phonogrammes : Artisjus. Budapest

Distributeur : Harmonia mundi France

Éditeur commercial : Kultura Hungarian Foreign Trading

Lien : [catalogue](#)

→ **The complete music for solo piano 7**

Harmonies poétiques et religieuses and other music inspired by sacred texts

Description matérielle : 2 disques compacts (2 h 36 min 51 s) : DDD

Description : Note : London : prod. Hypérion records Ltd, P 1990

Note sur l'enregistrement : 19891207

Édition : London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1991 (DL)

Compositeur : Franz Liszt (1811-1886)

Piano : Leslie Howard

Producteur de phonogrammes : Hypérion Records

Distributeur : Harmonia mundi France

Éditeur commercial : Hypérion Records

Lien : [catalogue](#)

→ **Oeuvres sacrées pour piano**

Description matérielle : 3 disques compacts (56 min 24 s, 53 min 09 s, 1 h 06 min 09 s) : ADD

Description : Note : Autre forme du titre : "Amaral Vieira joue Liszt"

Paris : prod. Studio SM, P 1996

Édition : Paris : Studio SM ; Paris : distrib. Studio SM , 1996 (P)

Compositeur : Franz Liszt (1811-1886)

Piano : Amaral Vieira

Producteur de phonogrammes : Studio SM

Distributeur : Studio SM

Éditeur commercial : Studio SM

Lien : [catalogue](#)

partitions (1)→ **Einzelne Charakterstücke II**

Description matérielle : XVIII-110 p. : fac-sim. ; 31 cm

Description : Note : Réunit 25 pièces. - Préf. en all. et angl.. - Commentaire critique

Édition : Budapest : Editio Musica , cop. 1978

Compositeur : Franz Liszt (1811-1886)

Éditeur scientifique : Imre Mező, Imre Sulyok (1912-2008), Kornél Zempléni (1922-2013)

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr**Auteurs reliés**

[Auteurs reliés à Urbi et orbi. LW A229](#)

Cette page dans l'atelier

[Urbi et orbi. LW A229 dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références**Voir dans le catalogue général de la BnF**

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb139182820>

Sources de la notice

Searle

Grove

Autres formes du titre

Urbi et orbi. S 184

Urbi et orbi. R 69