

Meredith **Davies** (1922-2005)

Pays :	Grande-Bretagne
Sexe :	masculin
Naissance :	Birkenhead (GB), 30-07-1922
Mort :	09-03-2005
Note :	Chef d'orchestre et organiste
Autre forme du nom :	Albert Meredith Davies (1922-2005)
ISNI :	ISNI 0000 0000 6308 5006

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Direction d'orchestre (3)	1
Ancien possesseur (1)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Voir aussi	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2
Autre forme du nom	3

Ses activités

Direction d'orchestre | Ancien possesseur

Direction d'orchestre (3)

→ [The beggar's opera. BTC 1018 \(1948\)](#)

Adaptation du "ballad opera" arrangé en 1728 par Johann Christoph Pepusch sur un livret de John Gay. - Dates d'adaptation : décembre 1947-mai 1948. - 1re représentation : Cambridge, Arts Theater, 24 mai 1948, sous la direction du compositeur

→ [Double concerto in A minor](#)

Description matérielle : 1 disque compact (55 min 55 s) : DDD, AAD

Description : Note : London : prod. EMI records Ltd

Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - Abbey Road

Édition : Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (DL)

Violon : Yehudi Menuhin (1916-1999)

Violoncelle : Paul Tortelier (1914-1990)

Producteur de phonogrammes : EMI records Ltd

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI music international

Lien : [catalogue](#)

→ [A village Romeo and Juliet](#)

Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 08 min 02 s, 1 h 08 min 49 s) : ADD

Description technique : Livret et synopsis en anglais

Description : Distribution : Interprété aussi par Benjamin Luxon, BAR B (Manz) Noel Mangin (Marti), Stephen Varcoe (First peasant ; Shooting-Gallery man), B Bryn Evans, BAR (Second peasant) Felicity Palmer, MS (First woman ; The slim girl) Mavis Beattie, S (Second woman) Doreen Price (Ginderbread woman), Elaine Barry (Wheel-of-fortune woman), S Pauline Stevens, MS (Cheap jewellery woman) Martyn Hill, T (Showman) John Huw Davies, BAR (Merry-go-round man) Sarah Walker, MS (The wild girl) Paul Taylor, chant (The poor horn-player) Franklyn Whiteley, B (The hunch-backed bass-fiddler) Robert Bateman, chant (First bargee) John Noble, BAR (Second bargee) Ian Partridge, T (Third Bargee)

Note sur l'enregistrement : London. - gb. - Kingsway hall. - 19711018. - 19711022

Livret et synopsis en anglais

Édition : [Europe] : EMI records ; [France] : [distrib. EMI music France] , [DL 2011]

Compositeur : Frederick Delius (1862-1934)

Chant : Robert Bateman (artiste lyrique), Paul Taylor (artiste lyrique)

Direction d'orchestre : Meredith Davies (1922-2005)

Direction de chœur : John Alldis (1929-2010)

Soprano : Elaine Barry (1943-2006), Mavis Beattie, Elizabeth Harwood (1938-1990), Doreen Price

Mezzo-soprano : Felicity Palmer, Pauline Stevens, Sarah Walker

Ténor : Martyn Hill, Ian Partridge, Robert Tear (1939-2011)

Baryton (voix) : John Huw Davies, Bryn Evans, John Noble (1931-2008)

Baryton-basse : Benjamin Luxon, John Shirley-Quirk (1931-2014), Stephen Varcoe

Basse (voix) : Noel Mangin (1931-1995), Franklyn Whiteley

Orchestre : Royal philharmonic orchestra. Londres

Chœur mixte : John Alldis choir. Londres

Lien : [catalogue](#)

Ancien possesseur (1)

→ [Riders to the sea \(1932\)](#)

Opéra en un acte d'après la pièce du même nom de John Millington Synge. - Dates de composition : 1925-1932. - Éd. : 1936. - 1re représentation : Londres, Royal college of music, 1er décembre 1937

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Meredith Davies \(1922-2005\)](#)

Voir aussi

→ [Royal choral society. Londres](#)

Choeur appelée à l'origine Royal Albert Hall choral society ; prend sa dénomination actuelle en 1888

Cette page dans l'atelier

[Meredith Davies \(1922-2005\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13922049c>

Sources de la notice

Int. WWM, 2000-2001

[Grove Music Online \(2006-08-01\)](#)

Autre forme du nom

Albert Meredith Davies (1922-2005)