

Orlando sleepeth . P 61

John Dowland (1563?-1626)

Date :	1594
Note :	Peut-être inspiré de la pièce de Robert Greene "Orlando furioso" Date de composition : ca 1594

Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
enregistrements (5)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Éditions de l'œuvre

enregistrements

enregistrements (5)

→ [Lute songs, lute solos 2](#)

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 03 min 05 s)

Description : Note : Texte des airs

Arles : prod. Harmonia mundi France, P 1989

Note sur l'enregistrement : 19770900

Édition : Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1989 (DL)

Compositeur : John Dowland (1563?-1626)

Contre-ténor : Alfred Deller (1912-1979)

Luth : Robert Spencer (1932-1997)

Interprète : The Consort of six

Producteur de phonogrammes : Harmonia mundi France

Distributeur : Harmonia mundi France

Éditeur commercial : Harmonia mundi France

Lien : [catalogue](#)

→ [Lute songs, lute solos](#)

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 03 min 05 s) : ADD

Description : Note : Détail des interprètes

Texte des airs avec trad.

Instruments anciens

Arles : prod. Harmonia mundi France, P 1996

Note sur l'enregistrement : 19770900

Édition : Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1996 (P)

Compositeur : John Dowland (1563?-1626)

Producteur de phonogrammes : Harmonia mundi France

Distributeur : Harmonia mundi France

Éditeur commercial : Harmonia mundi France

Lien : [catalogue](#)

- **Concert Renaissance au château de Chenonceaux**
dans un printemps de grâce, les voix et le luth chantent la fête galante où Diane était reine et Henri son roi
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Description technique : Texte des chansons
Description : Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - Studio Hoche. - 19640400
Texte des chansons
Édition : France : Erato , [ca 1964]
Lien : [catalogue](#)

- **Lute Music of John Dowland**
1563-1626
Description matérielle : 1 disque compact (1 h 06 min 50 s) : DDD
Description : Note : Troy, Ny 12180 : prod. Dorian Recordings, P 1991
Note sur l'enregistrement : Troy, N.Y. . - us. - The Troy Savings Bank Music Hall. - 19900600
Édition : Troy, NY : Dorian recordings ; Pantin : distrib. Harmonie distribution , 1992 (DL)
Compositeur : John Dowland (1563?-1626)
Luth : Ronn McFarlane
Producteur de phonogrammes : Dorian Recordings
Distributeur : Harmonie distribution
Éditeur commercial : Dorian Recordings
Lien : [catalogue](#)

- **Complete lute works 1**
Description matérielle : 1 disque compact (1 h 04 min 14 s)
Description : Note : Los Angeles, Calif 90034 : prod. Harmonia Mundi USA, P 1995
Note sur l'enregistrement : 19940630. - 19940701. - 19940702
Note sur l'enregistrement : Boston, Mass. . - us. - Campion Center
Édition : Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1995 (P)
Compositeur : John Dowland (1563?-1626)
Luth : Paul O'Dette
Cordes pincées (divers) : Paul O'Dette
Producteur de phonogrammes : Harmonia Mundi USA
Distributeur : Harmonia mundi France
Éditeur commercial : Harmonia mundi France
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Cette page dans l'atelier

[Orlando sleepeth. P 61 dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb139590606>

Sources de la notice

Poulton