

Variations sur un souvenir

variation

Thierry Escaich

Date :	1989
Note :	Date de composition : 1989. - 1re exécution : Paris, 1990, cycle inaugural de l'Orgue du Conservatoire national supérieur de musique de Paris, Eric Lebrun (orgue)
Autre forme du titre :	Trois esquisses. No 3. Variations sur un souvenir. Orgue (<i>français</i>)

Table des matières

<i>Détails du contenu</i>	1
Contenu dans	1
<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
enregistrements (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2
Autre forme du titre	2

Détails du contenu

Contenu dans

- [Trois esquisses. Orgue \(1990\)](#)
Date de composition : 1990. - 1re exécution : Paris, CNSM, 1990
Comprend : "Tournoiement" ; "Rituel" ; "Variation sur un souvenir"

Éditions de l'œuvre

enregistrements

enregistrements (1)

- [Esquisses, improvisations](#)
Description matérielle : 1 disque compact (58 min 49 s) : DDD
Description : Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - Eglise Saint-Germain-des-Prés. - 19930616. - 19930618
Édition : Paris : Chamade ; Paris : distrib. Chamade , 1994 (DL)
Orgue : Thierry Escaich
Distributeur : Chamade (Firme)
Éditeur commercial : Chamade (Firme)
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Cette page dans l'atelier

Variations sur un souvenir dans les pages Atelier de data.bnf.fr

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13971502w>

Sources de la notice

Esquisses improvisations / Thierry Escaich. Syrte NPCD 1515

Autre forme du titre

Trois esquisses. No 3. Variations sur un souvenir. Orgue (*français*)