

Sanctus . Ré majeur. BWV 241 messe

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

| | |
|----------|---|
| Langue : | latin |
| Note : | Arrangement du Sanctus de la Missa superba de Johann Kaspar Kerll, réalisé dans les années 1730 ou 1740 |

Table des matières

| | |
|--|---|
| Éditions de l'œuvre | 1 |
| enregistrements (3) | 1 |
| partitions (1) | 2 |
| Pages dans data.bnf.fr | 2 |
| Auteurs reliés | 2 |
| Cette page dans l'atelier | 2 |
| Sources et références | 2 |
| Voir dans le catalogue général de la BnF | 2 |
| Sources de la notice | 3 |

Éditions de l'œuvre

[enregistrements](#) | [partitions](#)

enregistrements (3)

→ [Cantates](#)

Description matérielle : 1 disque : 33 t, mono ; 30 cm

Description technique : Texte avec trad.

Description : Texte avec trad.

Édition : Paris : Éd. Costallat , [DL 1966]

Compositeur : Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Direction d'orchestre : Paul Steinitz (1909-1988)

Soprano : Sally Le Sage (1937-2013)

Alto (voix) : Shirley Minty

Ténor : Nigel Rogers

Basse (voix) : Neil Howlett

Orchestre : English chamber orchestra

Chœur mixte : The London Bach society

Lien : [catalogue](#)

→ **Cantates**

Description matérielle : 1 disque : 33 t, stéréo ; 30 cm
Description technique : Texte avec trad.
Description : Texte avec trad.
Édition : Paris : Éd. Costallat , [DL 1966]
Compositeur : Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Direction d'orchestre : Paul Steinitz (1909-1988)
Soprano : Sally Le Sage (1937-2013)
Alto (voix) : Shirley Minty
Ténor : Nigel Rogers
Basse (voix) : Neil Howlett
Orchestre : English chamber orchestra
Chœur mixte : The London Bach society
Lien : [catalogue](#)

→ **Missae breves**

Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 10 min, 1 h 09 min) : ADD
Description : Note : Détail des interprètes
Paris : prod. Erato disques, P 1974
Édition : Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1994 (DL)
Compositeur : Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Direction d'orchestre : Michel Corboz
Soprano : Wally Staempfli
Mezzo-soprano : Nicole Rossier-Maradan
Alto (voix) : Claudine Perret (1935-1986), Hanna Schaer
Ténor : Olivier Dufour (artiste lyrique), John Elwes
Interprète : Ensemble vocal de Lausanne, Orchestre de chambre de Lausanne
Producteur de phonogrammes : Erato Disques
Distributeur : Warner music France
Éditeur commercial : Erato Disques
Lien : [catalogue](#)

partitions (1)

→ **Sanctus für 8-stimmigen Chor und Orchester**

Description matérielle : 1 partition (16 p.) : 30 cm
Édition : Stuttgart ; Hohenheim : Hänssler Verlag , [2016]
Compositeur : Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Compositeur de l'œuvre adaptée : Johann Kaspar Kerll (1627-1693)
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Sanctus. Ré majeur. BWV 241](#)

Cette page dans l'atelier

[Sanctus. Ré majeur. BWV 241 dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13976122m>

Sources de la notice

Schmieder