

Lied der Suleika . Op. 25, no 9

Lied

Robert Schumann (1810-1856)

Langue :	allemand
Date :	1840
Note :	Lied sur un poème de Goethe
Autre forme du titre :	Wie mit innigstem Behagen. Op. 25, no 9 (allemand)

Table des matières

<i>Détails du contenu</i>	1
Contenu dans	1
<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
enregistrements (15)	2
partitions (2)	3
documents multimédia (1)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Auteurs reliés	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3
Autre forme du titre	3

Détails du contenu

Contenu dans

→ [Myrthen. Op. 25 \(1840\)](#)

Recueil de 26 lieder sur des textes de Rückert, Goethe, Mosen, Burns, Heine, Byron, Moore et Fanshawe
Réunit : "Widmung" ; "Freisinn" ; " Der Nussbaum" ; "Jemand" ; "Lieder aus dem Schenkenbuch im Divan I" ;
"Lieder aus dem Schenkenbuch im Divan II" ; "Die Lotosblume" ; "Talismane" ; "Lied der Suleika" ; "Die
Hochländer-Witwe" ; "Lieder der Braut aus dem Liebesfrühling I" ; "Lieder der Braut aus dem Liebesfrühling
II" ; "Hochländers Abschied" ; "Hochländisches Wiegenlied" ; "Aus den hebräischen Gesängen" ; "Rätsel" ;
"Zwei Venetianische Lieder I" ; "Zwei Venetianische Lieder II" ; "Hauptmanns Weib" ; "Weit, weit" ; " Was will
die einsame Träne ?" ; "Niemand" ; "Im Westen" ; "Du bist wie eine Blume" ; " Aus den östlichen Rosen" ;
"Zum Schluss"

Éditions de l'œuvre

[enregistrements](#) | [partitions](#) | [documents multimédia](#)

enregistrements (15)

- **FRAUENLIEBE UND LEBEN : Op. 42**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : S.l. : s.n. , 1958 (DL)
Auteur du texte : Emanuel Geibel (1815-1884), Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832), Eduard Mörike (1804-1875)
Auteur ou responsable intellectuel : Robert Schumann (1810-1856)
Mezzo-soprano : Eugenia Zareska (1910-1979)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8800781d>

- **RECITAL DE LIEDER COMPOSES SUR DES POEMES DE GOETHE**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : S.l. : s.n. , 1959 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel : Ludwig van Beethoven (1770-1827), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Franz Schubert (1797-1828), Robert Schumann (1810-1856), Hugo Wolf (1860-1903)
Soprano : Irmgard Seefried (1919-1988)
Piano : Erik Werba (1918-1992)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8802546w>

- **Lieder**
Description matérielle : 1 disque compact
Description : Note : Texte
Munich 71 : prod. Orfeo International Music GmbH, P 1982
Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - Henry Wood hall. - 19810120
Édition : Munich 71 : Orfeo ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (DL)
Compositeur : Robert Schumann (1810-1856)
Soprano : Margaret Price (1941-2011)
Piano : James Lockhart
Producteur de phonogrammes : Orfeo international music
Distributeur : Harmonia mundi France
Éditeur commercial : Orfeo international music
Lien : [catalogue](#)

- **Lieder**
Description matérielle : 1 disque compact (1 h 11 min 58 s) : DDD
Description : Note : Texte des Lieder avec trad.
London : prod. Decca record company, P 1997
Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - Henry Wood Hall. - 19960200
Édition : London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1997 (P)
Soprano : Barbara Bonney
Piano : Vladimir Ashkenazy
Producteur de phonogrammes : Decca record company
Distributeur : Polygram. Division Barclay
Éditeur commercial : Decca record company
Lien : [catalogue](#)

- **Goethe-Lieder**
Lieder nach Texten von Johann Wolfgang Goethe
Description matérielle : 1 disque compact (1 h 11 min 25 s) : ADD
Description : Note : Enregistrement public
Munich 71 : prod. Orfeo International Music GmbH, P 1992
Note sur l'enregistrement : Salzburg. - at. - Mozarteum. - 19570815
Édition : Munich 71 : Orfeo ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1993 (DL)
Auteur du texte : Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
Soprano : Irmgard Seefried (1919-1988)
Piano : Erik Werba (1918-1992)
Producteur de phonogrammes : Orfeo international music
Distributeur : Harmonia mundi France
Éditeur commercial : Orfeo international music
Lien : [catalogue](#)

Voir les 15 documents

partitions (2)

- **Chant de Suleika. Lied der Suleika (tiré du Divan occidental-oriental de W. von Goethe). Version française de Jean Chantavoine. (Op. 25, n° 9.) Chant et piano**
Description : Note : Myrthen II, 3
Édition : Paris : Heugel , 1935
Auteur du texte : Jean Chantavoine (1877-1952)
Compositeur : Robert Schumann (1810-1856)
Auteur ou responsable intellectuel : Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
Lien : [catalogue](#)
- **Myrthen. Liederkreis, von Robert Schumann. N° 9. Lied der Suleika von Goethe**
Description matérielle : In-fol.
Édition : Leipzig : Fr. Kistner , [s.d.]
Compositeur : Robert Schumann (1810-1856)
Lien : [catalogue](#)

documents multimédia (1)

- **Symphonia 6**
la revue de la musique
Description matérielle : 1 brochure (34 p.) - 1 disque compact : ill., couv. ill. ; 30 cm ; ADD
Description : Note : P 1991
Édition : Paris : Symphonia ; Saint-Quentin-Fallavier : distrib. Messageries lyonnaises de presse , 1996 (DL)
Directeur de publication : Nicola R. Di Matteo
Rédacteur : Jacques Drillon
Soprano : Elisabeth Schwarzkopf (1915-2006)
Piano : Geoffrey Parsons (1929-1995)
Distributeur : Messageries lyonnaises de presse
Éditeur commercial : Symphonia (Périodique)
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Lied der Suleika. Op. 25, no 9](#)

Cette page dans l'atelier

[Lied der Suleika. Op. 25, no 9 dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13983539x>

Sources de la notice

Grove 6

Autre forme du titre

Wie mit innigstem Behagen. Op. 25, no 9 (*allemand*)