

Nina **Myral** (1884-1975): *pseudonyme individuel*

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	féminin
Naissance :	Paris, 26-06-1884
Mort :	Draveil (Essonne), 30-03-1975
Note :	Actrice de théâtre et de cinéma
ISNI :	ISNI 0000 0000 0107 730X

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Chant (6)	1
Voix parlée (4)	2
Acteur (3)	3
Compositeur (1)	3
Interprète (1)	3
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	3
Documents à propos de l'auteur Nina Myral (1884-1975)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Auteurs reliés	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	4
Voir dans le catalogue général de la BnF	4
Sources de la notice	4

Ses activités

Chant | **Voix parlée** | **Acteur** | **Compositeur** | **Interprète**

Chant (6)

→ [Le chat botté Acte I. - Acte II](#)

Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm

Édition : [S.l.] : [s.n.] , [19..]

Auteur du texte : René-Paul Groffe (1884-1965)

Auteur adapté : Charles Perrault (1628-1703)

Compositeur : Marius Zimmermann (1888-1977)

Direction d'orchestre : Armand Bernard (1893-1968)

Lien : [catalogue](#)

- **Le chat botté Acte I. - Acte II**
Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [19..]
Auteur du texte : René-Paul Groffe (1884-1965)
Auteur adapté : Charles Perrault (1628-1703)
Compositeur : Marius Zimmermann (1888-1977)
Direction d'orchestre : Armand Bernard (1893-1968)
Lien : [catalogue](#)

- **Mais le lendemain**
fox-trot chanté de l'opérette "Boby chéri", chanson-marche de l'opérette "Boby chéri"
Description matérielle : 1 disque : 78 t, aig. ; 25 cm
Édition : S.l. : s.n. , [1933]
Compositeur : Victor Alix (1886-1968)
Chant : Robert Burnier (1897-1974), Nina Myral (1884-1975)
Lien : [catalogue](#)

- **Moineau Acte I. - Acte I**
Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]
Compositeur : Louis Beydts (1895-1953)
Chant : Nina Myral (1884-1975)
Direction d'orchestre : Fred Mélé (18..-1961)
Lien : [catalogue](#)

- **Le petit Poucet Acte I. - Acte II**
Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]
Auteur adapté : Charles Perrault (1628-1703)
Compositeur : Marius Zimmermann (1888-1977)
Direction d'orchestre : Armand Bernard (1893-1968)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 6 documents

Voix parlée (4)

- **Le chat botté Acte I. - Acte II**
Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [19..]
Auteur du texte : René-Paul Groffe (1884-1965)
Auteur adapté : Charles Perrault (1628-1703)
Compositeur : Marius Zimmermann (1888-1977)
Direction d'orchestre : Armand Bernard (1893-1968)
Lien : [catalogue](#)

- **Le chat botté Acte I. - Acte II**
Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [19..]
Auteur du texte : René-Paul Groffe (1884-1965)
Auteur adapté : Charles Perrault (1628-1703)
Compositeur : Marius Zimmermann (1888-1977)
Direction d'orchestre : Armand Bernard (1893-1968)
Lien : [catalogue](#)

- **Le petit Poucet Acte I. - Acte II**
Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]
Auteur adapté : Charles Perrault (1628-1703)
Compositeur : Marius Zimmermann (1888-1977)
Direction d'orchestre : Armand Bernard (1893-1968)
Lien : [catalogue](#)

- [Le petit Poucet Acte I. - Acte II](#)
Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]
Auteur adapté : Charles Perrault (1628-1703)
Compositeur : Marius Zimmermann (1888-1977)
Direction d'orchestre : Armand Bernard (1893-1968)
Lien : [catalogue](#)

Acteur (3)

- [La fleur d'oranger](#)
Paris (France) : Théâtre de la Comédie Caumartin - 08-12-1925
- [Le guéridon Empire](#)
Paris (France) : Comédie des Champs Elysées - 16-02-1936
- [Metteur en scène :](#)
Edmond Roze (1878-1943)
- [Tom Pitt, le roi des pickpockets](#)
Paris (France) : Théâtre du Châtelet - 02-03-1905

Compositeur (1)

- [Oh Chéri ! Oh Chérie ! le gros succès de Nina Myral et Robert Burnier dans la Revue de la Gaîté-Rochechouart. Paroles de Michel Carré. Chant et piano](#)
Description matérielle : 4 p. : in-fol.
Édition : Paris : L. Brulé , cop. 1923
Auteur du texte : Michel Carré (1822-1872)
Compositeur : Nina Myral (1884-1975), Maurice Roget (18..?-1962)
Auteur ou responsable intellectuel : Robert Burnier (1897-1974)
Lien : [catalogue](#)

Interprète (1)

- [Dans les magasins](#)
Description matérielle : 1 disque monoface : 78 t, aig. ; 25 cm
Édition : S.l. : s.n. , s.d.
Auteur ou responsable intellectuel : Borel-Clerc (1879-1959), Louis Ferrari (1910-1988), Jean Leseyeux (18..-1957), Tony Murena (1915-1971), Charles-Louis Pothier (1881-1962), Saint-Granier (1890-1976), Albert Willemetz (1887-1964)
Chant : Bach (1882-1953)
Voix parlée : Henry Laverne (1888-1953)
Interprète : Nina Myral (1884-1975)
Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Nina Myral (1884-1975)

[Voir les 6 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Nina Myral \(1884-1975\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Nina Myral \(1884-1975\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb142099101>

Sources de la notice

Tom Pitt [spectacle] / Victor de Cottens, Victor Darlay, avec Nina Myral (Edna), Théâtre du Châtelet, 1905

<http://www.cinema-français.fr>