

Marie-Noëlle **Ciccia** (1962-....)

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	féminin
Note :	Docteur en études romanes (option luso-brésilien) (Université de Provence, 2001). - Maître de conférences à l'Université Paul-Valéry de Montpellier (en 2003)
ISNI :	ISNI 0000 0000 6634 3672

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (3)	1
Éditeur scientifique (1)	2
Traducteur (1)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Ses activités

Auteur du texte | **Éditeur scientifique** | **Traducteur**

Auteur du texte (3)

- [Cantar viajar falar](#)
Description matérielle : 2 livres (133 p., 237 p.) - 1 cass. audio : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 24 cm
Description : Note : Autre forme du titre : le portugais par la chanson
Édition : Strasbourg : Centre régional de documentation pédagogique (Strasbourg) , 1997 (DL)
Auteur du texte : Marie-Noëlle Ciccia (1962-....)
Éditeur commercial : Centre régional de documentation pédagogique. Strasbourg
Lien : [catalogue](#)
- [Don Juan et le donjuanisme au Portugal, du XVIIIe siècle à nos jours](#)
Description matérielle : 1 vol. (448 p.)
Description : Note : En appendice, anthologie en portugais de textes littéraires du 19e siècle. - Bibliogr. p. 427-436. Index
Édition : Montpellier : Université Paul Valéry-Monpellier 3 , DL 2007
Auteur du texte : Marie-Noëlle Ciccia (1962-....)
Lien : [catalogue](#)

- **Le théâtre de Molière au Portugal au XVIIIe siècle**
de 1737 à la veille de la révolution libérale
Description matérielle : 618 p.-[1] f. de front.
Description : Note : Bibliogr. p. 569-592. Index
Édition : Paris : Centre culturel Calouste Gubelkian ; Lisboa : Fundação Calouste Gubelkian , 2003
Auteur du texte : Marie-Noëlle Ciccica (1962-....)
Lien : [catalogue](#)

Éditeur scientifique (1)

- **Traduction et lusophonie**
trans-actions ? trans-missions ? trans-positions ?, actes du colloque des 6, 7 et 8 avril 2006
Description matérielle : 1 vol. (473 p.)
Description : Note : Textes en français et en portugais. - Notes bibliogr.
Édition : Montpellier : Presses universitaires de la Méditerranée , DL 2007
Éditeur scientifique : Marie-Noëlle Ciccica (1962-....), Études ibériques, latino-américaines et lusophones.
Montpellier, Ludovic Heyraud, Claude Maffre, Maison Antoine Vitez. Montpellier
Lien : [catalogue](#)

Traducteur (1)

- **Les sentiers du démon**
nouvelle picaresque portugaise
Description matérielle : 173 p.
Édition : Paris : Chandeigne , 2004
Auteur du texte : Aquilino Ribeiro (1885-1963)
Traducteur : Marie-Noëlle Ciccica (1962-....), Claude Maffre
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Marie-Noëlle Ciccica \(1962-....\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Marie-Noëlle Ciccica \(1962-....\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14513662q>

Sources de la notice

Le théâtre de Molière au Portugal au XVIIIe siècle / Marie-Noëlle Ciccica, 2003