

Nancy Sulmont

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	féminin
Activité commerciale :	Imprimeur fabricant
Note :	Lithographe, sérigraphe, dessinatrice. - Galeriste, ateliers à Paris et Nantes. - Fondatrice de l'Atelier volant Le Petit jaunais
Autres formes du nom :	Nancy Sulmont-A. Nancy Sulmont- A. Nancy Sulmont-Assié Voir plus
ISNI :	ISNI 0000 0000 8023 3613

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Illustrateur (12)	2
Graveur (8)	3
Auteur du texte (5)	4
Lithographe (5)	4
Directeur d'atelier (2)	5
Relieur (2)	6
Imprimeur (1)	6
Directeur de publication (1)	6
Auteur ou responsable intellectuel (1)	7
Autre (1)	7
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	7
Auteurs reliés	7
Voir aussi	7
Cette page dans l'atelier	7
<i>Sources et références</i>	7
Voir dans le catalogue général de la BnF	7
Sources de la notice	7
Autres formes du nom	8

Ses activités

[Illustrateur](#) | [Graveur](#) | [Auteur du texte](#) | [Lithographe](#) | [Directeur d'atelier](#) | [Relieur](#) | [Imprimeur](#) | [Directeur de publication](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#) | [Autre](#)

Illustrateur (12)

→ Craque le

un film sans cinéma

Description matérielle : 1 vol. (non paginé [2] f. de pl.)

Description : Note : Boîte en forme de prisme avec titre et colophon lithographiés. - Comprend 1 rouleau (166 x 22, 5 cm déplié) lithographié en noir rehaussé de pochoirs à l'acrylique en blanc sur papier Japon + une feuille roulée avec impression laser sur papier Vélin d'Arches. - Édition originale. - Signature de l'auteur et de l'artiste + tampon de l'éditeur. - Tiré à 12 ex. d'après la déclaration de dépôt légal

Édition : Nantes : le Petit Jaunais , 2016

Auteur du texte : Patrick Sauret

Illustrateur : Nancy Sulmont

Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes

Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes

Lien : [catalogue](#)

→ Michel le dyspersés

Description matérielle : 1 vol. (non paginé [52] p.)

Édition : [Nantes] : le Petit jaunais , 2018

Illustrateur : Nancy Sulmont

Lien : [catalogue](#)

→ Abraham en fils

un film sans cinéma

Description matérielle : 1 vol. (non paginé [2] f. de pl.)

Description : Note : Boîte en forme de prisme avec titre et colophon lithographiés. - Comprend 1 rouleau (166 x 22, 5 cm déplié) lithographié en brun et rehaussé de pochoirs à l'acrylique en rose sur papier Japon + une feuille roulée avec impression laser sur papier Vélin. - Édition originale. - Signature de l'auteur et de l'artiste + tampon de l'éditeur. - Tiré à 12 ex. d'après la déclaration de dépôt légal

Édition : Nantes : le Petit Jaunais , 2016

Auteur du texte : Patrick Sauret

Illustrateur : Nancy Sulmont

Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes

Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes

Lien : [catalogue](#)

→ Les belles heures

Description matérielle : 1 vol. (non paginé [27] f.)

Description : Note : Préambule et texte frappés à la machine à écrire Remington sur Japon et un carbone Soleor. - 12 lithographies et une couverture dessinée sur pierres de marbre, imprimées sur papier Magnani et vélin d'Arches, rehaussées à l'encre de Chine et aquarelle. - Édition originale. - Signature de l'auteur, de l'artiste et tampon de l'éditeur au colophon et sur la couverture. - Tiré à 12 ex. numérotés

Édition : Nantes : le Petit Jaunais , 2015

Auteur du texte : Hélène Rajcak

Illustrateur : Nancy Sulmont

Lithographe : Nancy Sulmont

Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes

Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes

Lien : [catalogue](#)

→ Bienvenue à l'Hôtel en France

Description matérielle : 1 vol. (non paginé)

Édition : [Nantes] : Éditions le Petit jaunais , [2016]

Auteur du texte : Pascale Roué

Illustrateur : Nancy Sulmont

Lien : [catalogue](#)

Voir les 12 documents

Graveur (8)

- [Crotte, alors \[: Voeux 2013\]](#)
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : lithographie en bordeaux ; 38x28cm (f.)
Description : Technique de l'image : estampe. - lithographie
Édition : Nantes : Le Petit Jaunais , 2013
Graveur : Nancy Sulmont
Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes
Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes
Lien : [catalogue](#)

- [Garde-à-vous](#)
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : lithographie en violet ; 45x32cm (f.)
Description : Technique de l'image : estampe. - lithographie
Édition : Nantes : Le Petit Jaunais , 2013
Graveur : Nancy Sulmont
Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes
Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes
Lien : [catalogue](#)

- [Garde-boue](#)
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : lithographie en violet ; 45x32cm (f.)
Description : Technique de l'image : estampe. - lithographie
Édition : Nantes : Le Petit Jaunais , 2013
Graveur : Nancy Sulmont
Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes
Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes
Lien : [catalogue](#)

- [Garde-côte](#)
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : lithographie en violet ; 45x32cm (f.)
Description : Technique de l'image : estampe. - lithographie
Note : Enluminure sur un texte de Pascale Kim
Sources : .
Édition : Nantes : Le Petit Jaunais , 2013
Graveur : Nancy Sulmont
Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes
Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes
Lien : [catalogue](#)

- [Garden-party](#)
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : lithographie en violet ; 45x32cm (f.)
Description : Technique de l'image : estampe. - lithographie
Édition : Nantes : Le Petit Jaunais , 2013
Graveur : Nancy Sulmont
Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes
Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes
Lien : [catalogue](#)

Voir les 8 documents

Auteur du texte (5)

- **The handbook of crabouillage**
None : Latest edition of the pixellated version of "Brûler le pavé"... revised, amended, extended, synthetized and somewhat distorted...
Description matérielle : 1 dépl. [16 p.]
Description : Note : Livre d'artiste
Édition : [Nantes] : le Petit jaunais , 2018
Auteur du texte : Gilbert Lascault, Michel Lascault, Nancy Sulmont
Adaptateur : Corinne Faure-Geors
Lien : [catalogue](#)
- **Débat**
sans idée
Description matérielle : 1 vol. (non paginé [10] p.)
Édition : [Nantes] : le Petit jaunais , cop. 2012
Auteur du texte : Nancy Sulmont
Lien : [catalogue](#)
- **Des habillés**
Description matérielle : 1 vol. (non paginé [24] p.)
Description : Note : Livre d'artiste en cahier ceint d'un ruban en papier lithographié cousu
Édition : [Nantes] : le Petit jaunais , 2015
Auteur du texte : Nancy Sulmont
Éditeur scientifique : Monique Tello
Lien : [catalogue](#)
- **Un livre de pain**
Description matérielle : 1 vol. (non paginé [16] p.)
Description : Note : 2015 d'après la déclaration de dépôt légal
Édition : [Nantes] : [le Petit jaunais] , [2015]
Auteur du texte : Jean-François Assié, Nancy Sulmont
Lien : [catalogue](#)
- **Le manuel de crabouillage**
précis pixellisé
Description matérielle : 1 feuillet (16 p.)
Description : Note : Édition "revue, corrigée, augmentée, diminuée, déformée", du livre graphique "Brûler le pavé" paru aux Éditions le Petit jaunais en 2015
Édition : [Nantes] : le Petit jaunais , 2016
Auteur du texte : Gilbert Lascault, Michel Lascault, Nancy Sulmont
Lien : [catalogue](#)

Lithographe (5)

- **24 pierres à quatre mains (avec D. Nadaud)**
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : collage de 24 lithographies
Description : Technique de l'image : estampe. - collage
Édition : Nantes : Artothèque de Nantes , 1992
Lithographe : Nancy Sulmont
Lien : [catalogue](#)

→ **Les belles heures**

Description matérielle : 1 vol. (non paginé [27] f.)

Description : Note : Préambule et texte frappés à la machine à écrire Remington sur Japon et un carbone Soleor. - 12 lithographies et une couverture dessinée sur pierres de marbre, imprimées sur papier Magnani et vélin d'Arches, rehaussées à l'encre de Chine et aquarelle. - Édition originale. - Signature de l'auteur, de l'artiste et tampon de l'éditeur au colophon et sur la couverture. - Tiré à 12 ex. numérotés

Édition : Nantes : Le Petit Jaunais , 2015

Auteur du texte : Hélène Rajcak

Illustrateur : Nancy Sulmont

Lithographe : Nancy Sulmont

Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes

Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes

Lien : [catalogue](#)

→ **Broutilles végétale (album avec 6 vignettes)**

[estampe]

Description matérielle : 1 est. : lithographie

Description : Technique de l'image : estampe. - lithographie

Édition : Nantes : Le Petit Jaunais , 1991

Lithographe : Nancy Sulmont

Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes

Lien : [catalogue](#)

→ **Pain à graine**

Boulangerie des Carmes [estampe]

Description matérielle : 1 est. : lithographie sur papier Rivoli ; 22,5 x 63,9 cm (f.)

Description : Technique de l'image : estampe. - lithographie

Note : Signature de l'artiste imprimeur et tampon de l'atelier sur l'épreuve

Édition : Nantes : Le Petit Jaunais , 2014

Lithographe : Nancy Sulmont

Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes

Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes

Lien : [catalogue](#)

→ **Pain au levain**

Boulangerie des Carmes [estampe]

Description matérielle : 1 est. : lithographie sur papier Rivoli ; 22,2 x 59 cm (f.)

Description : Technique de l'image : estampe. - lithographie

Note : Signature de l'artiste imprimeur et tampon de l'atelier sur l'épreuve

Édition : Nantes : Le Petit Jaunais , 2014

Lithographe : Nancy Sulmont

Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes

Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes

Lien : [catalogue](#)

Directeur d'atelier (2)→ **Le book des Haikus**

[estampe]

Description matérielle : 23 : lithographies en coul. ; 33 x 24,5 cm (f.)

Description : Technique de l'image : estampe. - lithographie

Édition : [Nantes] : Editions Chavagn'Art , 2002

Directeur d'atelier : Nancy Sulmont

Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes

Éditeur commercial : Editions Chavagn'Art. Nantes

Lien : [catalogue](#)

→ **Le Pays hanté**

[estampe]

Description matérielle : 1 album de [19] p. : lithographie en coul. ; 19 x 17,5 cm (p.)

Description : Technique de l'image : estampe. - lithographie

Édition : [Jussy-le-Chaudrier] : [Le Petit Jaunais] , 2002

Directeur d'atelier : Nancy Sulmont

Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes

Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes

Lien : [catalogue](#)**Relieur (2)**→ **le choix de la tapisserie**

[estampe]

Description matérielle : [13] p. est. : lithographie, en noir et en coul. ; 23,5 x 26,5 cm (couv.)

Description : Technique de l'image : estampe. - lithographie

Édition : Nantes : [Le Petit Jaunais] , [1996]

Graveur : Jean-François Assié

Relieur : Nancy Sulmont

Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes

Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes

Lien : [catalogue](#)→ **le choix de la tapisserie de Mr et Me A.**

[estampe]

Description matérielle : [13] p. est. : lithographie, en noir et en coul. ; 23,5 x 26,5 cm (couv.)

Description : Technique de l'image : estampe. - lithographie

Édition : Nantes : Le Petit Jaunais , [1995]

Graveur : Jean-François Assié

Relieur : Nancy Sulmont

Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes

Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes

Lien : [catalogue](#)**Imprimeur (1)**→ **Flash-back**

[estampe]

Description matérielle : 1 album : lithographie en accordéon, en deux morceaux cousus ; 21,5 x 24 cm (p.)

Description technique : Sous cartonnage

Description : Technique de l'image : estampe. - lithographie

Sous cartonnage

Édition : [Nantes] : Le Petit Jaunais , 2005 ; [S.l.] : [J.-J.Ostier] , 2005

Graveur : Jean-Jacques Ostier (1945-2011)

Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes, Nancy Sulmont

Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes, Jean-Jacques Ostier (1945-2011)

Lien : [catalogue](#)**Directeur de publication (1)**→ **L'oiseau des fées**

Description matérielle : 11-[3] p.-[25] f. de pl. en noir et en coul.

Description : Note : Tiré à 30 ex. sur papier Onion Skin pour les ill. et sur papier Rivoli pour le texte

Édition : Nantes : Le Petit jaunais , 2003

Auteur du texte : École primaire des Buissonnets. Saint-Amand-Montrond, Cher

Directeur de publication : Jean-François Assié, Nancy Sulmont

Illustrateur : École primaire des Buissonnets. Saint-Amand-Montrond, Cher

Lithographe : École primaire des Buissonnets. Saint-Amand-Montrond, Cher

Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes

Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes

Lien : [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (1)

→ [G.R. \(roues de secours\)](#)

[portfolio d'estampes]

Description matérielle : 7 est. : lithographie en coul. ; 27 x 18 cm (p.)

Description technique : Dans un porte-feuille façonné par Isabelle Chollet

Description : Technique de l'image : estampe. - eau-forte

Dans un porte-feuille façonné par Isabelle Chollet

Édition : [S.l.] : Manufacture N.D.S.N , 1992

Auteur ou responsable intellectuel : Daniel Nadaud, Nancy Sulmont

Lien : [catalogue](#)

Autre (1)

→ [Lolita](#)

[estampe]

Description matérielle : 1 est. : lithographie en coul., rehaussée au crayon aquarelle ; 32x16,8 cm (f.)

Description : Technique de l'image : estampe. - lithographie. - couleur (impression monochrome)

Note : Collection Lolita

Édition : Nantes : Le Petit Jaunais , 2013

Imprimeur : Le Petit jaunais. Nantes

Éditeur commercial : Le Petit jaunais. Nantes

Autre : Nancy Sulmont

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Nancy Sulmont](#)

Voir aussi

→ [Le Petit jaunais. Nantes](#)

Atelier volant de lithographie fondé par Nancy Sulmont. - Éditeur-imprimeur

Cette page dans l'atelier

[Nancy Sulmont dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb145350817>

Sources de la notice

Le Petit jaunais est là / [photogr. de Sulmont Nancy et Jean-François Assié], 2003

L'oiseau des fées / [texte et lithogr. des élèves de la classe de CE2-CM1 de Violaine Millet dans l'école primaire des Buissonnets à Saint-Amand-Montrond] ; [mise en forme sous la dir. de Nancy Sulmont-A. et Jean-François Assié], 2003

Michel Le dyspersés / [dessins de] Nancy Sulmont-A., 2018

[Sulmont \(2004-03-31\)](#)

Autres formes du nom

Nancy Sulmont-A.

Nancy Sulmont- A.

Nancy Sulmont-Assié

Nancy Sulmont- Assié