

Eladio Terry **González**

Pays :	Cuba
Sexe :	masculin
Note :	Musicien cubain. - Joue du chequeré

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Percussions (musique ethnique) (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	1
Voir dans le catalogue général de la BnF	1
Sources de la notice	1

Ses activités

Percussions (musique ethnique)

Percussions (musique ethnique) (1)

→ [Aires y leyendas](#)

Description matérielle : 1 disque compact (53 min 48 s)

Description : Note sur l'enregistrement : La Habana. - cu. - Estudios Abdala. - 20000800. - 20001200

Édition : La Habana : Unicornio , P 2001

Compositeur : Grigoraș Dinicu (1889-1949), Enrique Granados (1867-1916), Pablo de Sarasate (1844-1908)

Violon : Ilmar López Gavilán

Piano : Teresita Junco

Percussions (musique ethnique) : Eladio Terry González

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Cette page dans l'atelier

[Eladio Terry González dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb146031133>

Sources de la notice

Aires y leyendas [Enregistrement sonore] / Dinicu, Enrique Granados, Pablo de Sarasate ; Ilmar López Gavilán, Teresita Junco, Eladio Terry González... [et al.].

Unicornio-Producciones Abdal UN-CD 8005

Abdala (2005-02-04)