

# Clic, clac, dansez sabots . FP 130, no 4 chanson

Francis Poulenc (1899-1963)

Langue :	français
Date :	09-1945
Note :	Date de composition : septembre 1945 Fait partie (no 4) du recueil "Chansons françaises" (FP 130)

## Table des matières

<i>Détails du contenu</i> . . . . .	1
Contenu dans . . . . .	1
<i>Éditions de l'œuvre</i> . . . . .	1
partitions (4) . . . . .	1
enregistrements (1) . . . . .	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Auteurs reliés . . . . .	2
Cette page dans l'atelier . . . . .	2
<i>Sources et références</i> . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2

## Détails du contenu

### Contenu dans

- [Chansons françaises. FP 130 \(1946\)](#)  
Recueil de 8 chansons sur des textes populaires français. - Dédicace : "Pour mon cher ami Henri Screpel". - Dates de composition : août 1945-avril 1946  
Comprend : "Margoton va t'a l'iau" (no 1) ; "La belle se sied au pied de la tour" (no 2) ; "Pilons l'orge" (no 3) ; "Clic, clac, dansez sabots" (no 4) ; "C'est la petit' fill' du prince" (no 5) ; "La belle si nous étions dedans" (no 6) ; "Ah ! mon beau laboureur" (no 7) ; "Les tisserands sont pir'que les évèques" (no 8)

## Éditions de l'œuvre

### [partitions](#) | [enregistrements](#)

#### partitions (4)

- [Intégrale de la musique pour chœur a cappella Vol. 3](#)  
Description matérielle : 1 partition (57 p.) : couv. ill. ; 27 cm  
Édition : Paris : Salabert , cop. 1994  
Compositeur : Francis Poulenc (1899-1963)  
Lien : [catalogue](#)

- **Clic, clac, dansez sabots**  
pour chœur a cappella [baryton solo et chœur d'hommes (ténors, barytons, basses)]  
Description matérielle : 1 partition (7 p.) : 27 cm  
Description : Note : Retirage de l'éd. de Paris : Rouart-Lerolle, 1948. - Date de composition : "Noizay-Septembre 45"  
Édition : Paris : Salabert , [1987]  
Compositeur : Francis Poulenc (1899-1963)  
Lien : [catalogue](#)
  
- **Clic, clac, dansez sabots**  
pour chœur d'hommes a cappella  
Description matérielle : 1 partition (7 p.) : couv. ill. ; 27 cm  
Description : Note : Date de composition : "Noizay - Septembre 45". - Cop. Rouart Lerolle 1948. - Daté d'après la déclaration de dépôt légal  
Édition : Paris : Salabert , [1993]  
Compositeur : Francis Poulenc (1899-1963)  
Lien : [catalogue](#)
  
- **Huit chansons françaises**  
pour chœur a cappella  
Description matérielle : 1 partition (55 p.) : couv. ill. ; 27 cm  
Description : Note : Réunit : "Margoton va t'a l'iau" ; "La belle se sied au pied de la tour" ; "Pilons l'orge" ; "Clic, clac, dansez sabots" ; "C'est la petit'fill'du prince" ; "La belle si nous étions" ; "Ah ! mon beau laboureur" ; "Les tisserands". - Daté d'après la déclaration de dépôt légal  
Édition : Paris : Salabert , [1996]  
Compositeur : Francis Poulenc (1899-1963)  
Lien : [catalogue](#)

## enregistrements (1)

- **A French collection**  
chansons by Arbeau, Jannequin, Poulenc & others  
Description matérielle : 1 disque : 33 t, stéréo ; 30 cm  
Édition : Hayes (Middlesex) : Emi ; [France] : [distrib. Pathé] , P 1973  
Chœur à voix égales : The King's singers  
Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Clic, clac, dansez sabots. FP 130, no 4](#)

### Cette page dans l'atelier

[Clic, clac, dansez sabots. FP 130, no 4 dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

### Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14797631d>

### Sources de la notice

Schmidt, Poulenc

[Grove music online \(2008-11-27\) \(Site archivé par la BnF depuis le 27/11/2008\)](#)