

Madrigaux . Voix (5). Livre 2 madrigal

Luca Marenzio (1553?-1599)

Langue : italien
Note : 1re éd. : Venise, 1581

Table des matières

Éditions de l'œuvre	1
partitions (2)	1
Pages dans data.bnf.fr	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	1
Sources et références	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Éditions de l'œuvre

partitions

partitions (2)

→ [Sämtliche Werke Erster Band](#)

Description matérielle : 1 partition (XVI-132 p.) : fac-sim. ; 31 cm

Description : Note : Commentaire critique

Édition : Leipzig : Breitkopf & Härtel , 1929

Compositeur : Luca Marenzio (1553?-1599)

Éditeur scientifique : Alfred Einstein (1880-1952)

Ancien possesseur : Romain Rolland (1866-1944)

Lien : [catalogue](#)

→ [Il secondo libro de madrigali a cinque voci. Novamente ristampati](#)

Description matérielle : 5 parties : in-4 oblong

Description : Note : Parties : canto, alto, tenore, basso, quinto

Édition : Venezia : A. Gardano , 1606

Compositeur : Luca Marenzio (1553?-1599)

Ancien possesseur : Scipione Borghese (1576-1633)

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Madrigaux. Voix \(5\). Livre 2](#)

Cette page dans l'atelier

[Madrigaux. Voix \(5\). Livre 2 dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les

ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb148416464>

Sources de la notice

Grove 7