

# Claudia Schrapel

Pays :	Allemagne
Langue :	allemand
Sexe :	féminin
Note :	Titulaire d'une thèse de Philosophie (Philosophische Fakultät, Georg-August-Universität, Göttingen, Allemagne, 2002)

## Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Auteur du texte (1) . . . . .	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	1
Cette page dans l'atelier . . . . .	1
<i>Sources et références</i> . . . . .	1
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	1
Sources de la notice . . . . .	1

## Ses activités

### Auteur du texte

#### Auteur du texte (1)

→ [Johann Dominicus Fiorillo](#)

Grundlagen zur wissenschaftsgeschichtlichen Beurteilung der "Geschichte der zeichnenden Künste in Deutschland und den vereinigten Niederlanden"

Description matérielle : 1 vol. (767 p.)

Description : Note : Bibliogr. p. 660-702

Édition : Hildesheim : Olms , cop. 2004

Auteur du texte : Claudia Schrapel

Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Cette page dans l'atelier

[Claudia Schrapel dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

### Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb158299787>

### Sources de la notice

Johann Dominicus Fiorillo / Claudia Schrapel, 2004  
LCNA (2008-1104)