

Compassion . Piano (4 mains) pièce de caractère

Georgij Ėduardoviĉ Konûs (1862-1933)

Note : Chant sans paroles
Edition couplée avec "Caresses d'enfants" : Paris : Enoch, 1896

Autre forme du titre : Scènes enfantines. No 9a. Compassion. Piano (4 mains)

Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
partitions (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2
Autre forme du titre	2

Éditions de l'œuvre

partitions

partitions (1)

→ [Compassion ; Caresses d'enfant](#)

chant sans paroles, piano à quatre mains, [à quatre mains]

Description matérielle : 7 p. : couv. orn. ; 36 cm

Description : Note : Titre de départ. - Gravé par Baudon. - 1896 d'après le cachet du dépôt légal

Édition : Paris : Enoch , [1896]

Compositeur : Georgij Ėduardoviĉ Konûs (1862-1933)

Illustrateur : P. Borie (illustrateur, 18.-19..)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k396969p>

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Compassion. Piano \(4 mains\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Compassion. Piano \(4 mains\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb161383774>

Sources de la notice

Pazdirek

BnF-Musique, Collections

Autre forme du titre

Scènes enfantines. No 9a. Compassion. Piano (4 mains)