

# Sazio di più soffrire . H 632

## cantate

Alessandro Scarlatti (1660-1725)

Langue :	italien
Note :	Cantate pour voix de soprano

### Table des matières

Éditions de l'œuvre . . . . .	1
partitions (1) . . . . .	1
Pages dans data.bnf.fr . . . . .	1
Auteurs reliés . . . . .	1
Cette page dans l'atelier . . . . .	1
Sources et références . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2

### Éditions de l'œuvre

#### partitions

##### partitions (1)

##### → [Cantate del Scarlatti](#)

Description matérielle : 1 partition (64 f.) : 26 x 21 cm

Description : Note : Titre propre pris au dos de la reliure. - Réunit 9 cantates d'Alessandro Scarlatti, 6 cantates de Domenico Scarlatti et 1 cantate de Giovanni Bononcini. - Table des cantates sur la 1re page de garde. - Mention au départ de la table : "Tomo. 2.o". - F. 6 v°, 10 v°, 26 v°, 30, 34, 38 v°, 50, 54 v°, 58 v° et 60 vierges. - Reliure en veau brun

Ancien possesseur : Henry Prunières (1886-1942), Alexis Rouart (1839-1911), Geneviève Thibault (1902-1975)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10507248f>

### Pages dans data.bnf.fr

#### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Sazio di più soffrire. H 632](#)

#### Cette page dans l'atelier

[Sazio di più soffrire. H 632 dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb162101375>

## Sources de la notice

Cantate del Scarlatti [Musique manuscrite] / [BnF Musique, Rés. Vmc. ms. 70]

Hanley, Alessandro Scarlatti's Cantate da Camera