

## Michael Hollowell **Duffy**

Pays :	États-Unis
Langue :	anglais
Sexe :	masculin
Note :	Historien de l'art. - Professeur, East Carolina University, Greenville, N.C. (en 2010)
ISNI :	ISNI 0000 0003 8591 1200

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Auteur du texte (1) . . . . .	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	1
Auteurs reliés . . . . .	1
Cette page dans l'atelier . . . . .	1
<i>Sources et références</i> . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2

### Ses activités

#### Auteur du texte

##### Auteur du texte (1)

- [The influence of Charles-Francois Daubigny,1817-1878 on French Plein-Air landscape painting](#)

rustic portrayals of everyday life in the work of a forerunner to Impressionism

Description matérielle : iv, 242 p.-[32] p.de pl.

Description : Note : Includes bibliographical references (pages 227-238) and index

Édition : Lewiston (N.Y.) : The Edwin Mellen press , cop. 2010

Auteur du texte : Michael Hollowell Duffy

Préfacier : Fronia E. Wissman

Lien : [catalogue](#)

### Pages dans data.bnf.fr

#### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Michael Hollowell Duffy](#)

#### Cette page dans l'atelier

[Michael Hollowell Duffy dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16557528b>

### Sources de la notice

The influence of Charles-Francois Daubigny,1817-1878 on French Plein-Air landscape painting : rustic portrayals of everyday life in the work of a forerunner to Impressionism / Michael H. Duffy; with a preface by Fronia E. Wissman, 2010

[Library of Congress authorities \(2011-12-13\)](#)