

Andrea Rabbito

Pays :	Italie
Langue :	italien
Sexe :	masculin
Note :	Chercheur dans les domaines du cinéma, de la photographie et de la télévision. - Maître de conférences à l'université Kore d'Enna (Sicile, Italie) (en 2013)
ISNI :	ISNI 0000 0001 2036 6913

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (2)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Ses activités

Auteur du texte

Auteur du texte (2)

- [Le cinéma est un songe](#)
les nouvelles images et les principes de la modernité
Description matérielle : 1 vol. (251 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 243-251
Édition : Paris : Mimesis : diff. J. Vrin , cop. 2013
Auteur du texte : Andrea Rabbito
Préfacier : Roberto Tessari
Traducteur : Mélanie Potevin
Lien : [catalogue](#)
- [L'onda mediale](#)
le nuove immagini nell'epoca della società visuale
Description matérielle : 462 pages
Description : Note : Includes bibliographical references (pages 453-462)
Édition : Milano : Mimesis , cop. 2015
Auteur du texte : Andrea Rabbito
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Andrea Rabbito](#)

Cette page dans l'atelier

[Andrea Rabbito dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16751112r>

Sources de la notice

Le cinéma est un songe : les nouvelles images et les principes de la modernité / Andrea Rabbito ; traduit par Mélanie Potevin, cop. 2013