

Noriko Takano

Pays :	Japon
Sexe :	masculin
Note :	Musicologue
ISNI :	ISNI 0000 0003 7802 876X

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Éditeur scientifique (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Ses activités

Éditeur scientifique

Éditeur scientifique (1)

→ [French secular music 1](#)

Description matérielle : 1 partition (61 p.) : ill. ; 30 cm

Description : Note : Réunit : "Le chant des oyseaux" ; "Au joli jeu de pousse avant" ; "Ma peine n'est pas grande" ; "Ace joli mois" ; "L'amour, la mort et la vie" ; "Petite nymphe folastre" ; "Il estoit une fillette". -

Textes français et japonais

Édition : Tokyo : Zen-On music , [198.?)

Compositeur : Clément Janequin (1485?-1558)

Éditeur scientifique : Tatsuo Minagawa, Noriko Takano

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Noriko Takano](#)

Cette page dans l'atelier

[Noriko Takano dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb167635089>

Sources de la notice

Frech secular music : 1 [Musique imprimée] / Ed. Tatsuo Minagawa, Noriko Takano, [s.d.]