

# Douze portraits, bustes

Pierre Gonord (graveur; 17..-18.. )

Date :	17..
Note :	Estampe
Domaines :	Arts graphiques

## Table des matières

Éditions de l'œuvre	1
images (1)	1
Pages dans data.bnf.fr	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	1
Sources et références	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

## Éditions de l'œuvre

### images

#### images (1)

→ [\[Douze portraits sans aucune lettre\]](#)

[estampe]

Description matérielle : 12 est. : gravure en taille-douce ; diam. entre 5,5 cm et 6 cm

Description : Technique de l'image : estampe. - burin. - eau-forte

Note : Portrait dans un médaillon rond

Deux bustes de tr. q. à dr. Deux bustes de profil à dr. Huit bustes de profil à g.

Notice chargée sans modification à partir de l'Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle

Sources : Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle / Bibliothèque nationale, Département des estampes. Tome X, Gauguain-Gravelot / par Michèle Hébert,... Edmond Pognon,... et Yves Bruand,... ; avec la collab. de Yves Sjöberg. - Bibliothèque nationale (Paris), 1968, article GONORD (Pierre), n. 33-44

Édition : [S.l.] , [17..]

Graveur : Pierre Gonord (graveur, 17..-18.. )

Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Douze portraits, bustes](#)

### Cette page dans l'atelier

[Douze portraits, bustes dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16873237f>

### Sources de la notice

Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle / Bibliothèque nationale, Département des estampes. Tome X, Gaugain-Gravelot / par Michèle Hébert,... Edmond Pognon,... et Yves Bruand,... ; avec la collab. de Yves Sjöberg. - Bibliothèque nationale (Paris), 1968, GONORD (Pierre), n. 33-44