

Portrait d'une jeune femme assise dans un fauteuil, cousant

Sauveur Le Gros (1754-1834)

Date :	1783
Note :	Estampe
Domaines :	Arts graphiques

Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
images (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Éditions de l'œuvre

images

images (1)

→ [\[Portrait\]](#)

[estampe]

Description matérielle : 1 est. : gravure en taille-douce ; 11,8 x 9,1 cm

Description : Technique de l'image : estampe. - burin. - eau-forte

Note : Jeune femme, assise dans un fauteuil, le visage de profil à g., cousant. Elle a une ample robe, un fichu sur les épaules et sur la tête un bonnet à la charlotte d'où tombe une sorte de résille. Semble le pendant du jeune homme au livre. Pourrait être dans ce cas la Princesse de Ligne

En haut, à dr. "La M."

Notice chargée sans modification à partir de l'Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle

Sources : Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle / Bibliothèque nationale, Département des estampes. 14, Legras (Les)-Lequien / par Yves Sjöberg ; sous la direction de Françoise Gardey,. Bibliothèque nationale (Paris), 1977, article LE GROS (Sauveur), n. 5

Édition : [S.l.] , [ca 1783]

Graveur : Sauveur Le Gros (1754-1834)

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Portrait d'une jeune femme assise dans un fauteuil, cousant](#)

Cette page dans l'atelier

[Portrait d'une jeune femme assise dans un fauteuil, cousant dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16886835b>

Sources de la notice

Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle / Bibliothèque nationale, Département des estampes. 14, Legras (Les)-Lequien / par Yves Sjöberg ; sous la direction de Françoise Gardey,. Bibliothèque nationale (Paris), 1977, LE GROS (Sauveur), n. 5