

Max Clerico

Sexe :	masculin
Note :	Photographe
ISNI :	ISNI 0000 0004 5962 7297

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Photographe de l'œuvre reproduite (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	1
Voir dans le catalogue général de la BnF	1
Sources de la notice	2

Ses activités

Photographe de l'œuvre reproduite

Photographe de l'œuvre reproduite (1)

→ [Change of perspective](#)

[livre d'artiste]

Description matérielle : 1 vol. en accordéon : n. et b. ; 36 x 25,9 cm

Description : Note : D'après la performance "Mutamento di prospettiva" (Rome, 15 et 16 mai 1981, et Rohrdorf über Rosenheim, 25 juillet 1981)

Édition : Rohrdorf über Rosenheim (Allemagne) : Hannes Clerico , 1981

Photographe de l'œuvre reproduite : Max Clerico, Silvana Saini, Franco Troiani, Antonio Turetta (photographe)

Autre : Gruppo di Ricerca Materialistica, Gian Carlo Pagliasso, Salvatore Piazza

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Max Clerico](#)

Cette page dans l'atelier

[Max Clerico dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb17049621r>

Sources de la notice

Change of perspective [Image fixe] : [livre d'artiste] / Gruppo di Ricerca Materialistica ; Text Gian Carlo Pagliaso ; graphics Salvatore Piazza ; Photos Max Clerico, Silvana Saini, Franco Troiani, Antonio Turetta. - Rohrdorf über Rosenheim (Allemagne) : Hannes Clerico, 1981