

# 10 R 2 Debussy

## duo instrumental

Bernard Col

Langue :	pas de contenu linguistique; non applicable
Note :	Arrangements pour 2 flûtes d'extraits de "Nuages", Fêtes", "Sirènes", "1ème arabesque", de l'aube à midi sur la mer", "Jeux de vagues", "Dialogue du vent et de la mer", "Prélude à l'après-midi d'un faune" et "Golliwogg's cake-walk"

### Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i> . . . . .	1
partitions (1) . . . . .	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	1
Auteurs reliés . . . . .	1
Cette page dans l'atelier . . . . .	1
<i>Sources et références</i> . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2

### Éditions de l'œuvre

#### partitions

##### partitions (1)

→ [10 R 2 Debussy](#)

10 airs de Claude Debussy, arrangés pour 2 flûtes

Description matérielle : 1 partition (29 p.) : ill. en coul. ; 30 cm

Description : Note : Arrangements d'extraits de "Nuages", Fêtes", "Sirènes", "1ème arabesque", de l'aube à midi sur la mer", "Jeux de vagues", "Dialogue du vent et de la mer", "Prélude à l'après-midi d'un faune" et "Golliwogg's cake-walk". - Note sur l'oeuvre en français et anglais

Édition : Sampzon : Éditions Delatour France , 2016

Compositeur : Bernard Col

Compositeur de l'œuvre adaptée : Claude Debussy (1862-1918)

Lien : [catalogue](#)

### Pages dans data.bnf.fr

#### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à 10 R 2 Debussy](#)

#### Cette page dans l'atelier

[10 R 2 Debussy dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb17087999v>

## Sources de la notice

10 R 2 Debussy [Musique imprimée] : 10 airs de Claude Debussy : arrangés pour 2 flûtes / Bernard Col. - Sampzon : Éditions Delatour France, 2016.