

La Sacramento

paso doble

F. Gravina (compositeur; 18..?-19..)

Langue :	espagnol; castillan
Date :	1952
Note :	Paso doble. - Paroles de Enderiz y Maenza

Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
partitions (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Éditions de l'œuvre

partitions

partitions (1)

- [La Sacramento](#)
paso doble, paso doble
Description matérielle : 1 conducteur ([5] p.) : 27 cm
Description : Note : Avec chiffrages d'accords
Édition : Paris : Éditions espagnoles Julio Garzon , 1952
Compositeur : Lorenzo Castro Fleta, Joaquin Grant (18..?-1964), F. Gravina (compositeur, 18..?-19..)
Parolier : Ezequiel Enderiz, F. Maenza (parolier, 18..?-19..)
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à La Sacramento](#)

Cette page dans l'atelier

[La Sacramento dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb17168138f>

Sources de la notice

La Sacramento [Musique imprimée] : paso doble / letra de Enderiz y Maenza ; musica de F. Gravina. Gitana mia : paso doble / L. Castro Fleta Joaquin Grant. - Paris : Éditions espagnoles Julio Garzon, 1952.