

Le spectacle : 4.48 Psychose

Marseille (France) : Théâtre des Bernardines - 12-01-2012

Représentation : Marseille (France) : Théâtre des Bernardines - 12-01-2012

Contributeurs : mise en scène Thomas Fourneau ; pièce de Sarah Kane ; lumière Pascale Bongiovanni ; coproduction Compagnie la Paloma et Théâtre des Bernardines à Marseille ; avec Rachel Ceysson et Marion Duquenne

Table des matières

<i>Contributeurs</i>	1
<i>Personnes et organisations</i>	1
Auteur du texte	1
Metteur en scène	1
Acteur	1
Éclairages	1
Producteur	2
Directeur de salle de spectacle	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Autre forme du nom	2

Contributeurs

Personnes et organisations

Auteur du texte

→ [Sarah Kane \(1971-1999\)](#)

Auteur dramatique. - A aussi utilisé le pseudonyme Marie Kelvedon

Metteur en scène

→ [Thomas Fourneau](#)

Metteur en scène, scénographe et vidéaste

Acteur

→ [Marion Duquenne](#)

Actrice

Éclairages

→ [Pascale Bongiovanni](#)

Éclairagiste. - Co-fondatrice (en 2001) avec Hubert Colas d'Encaustic et collaboratrice des spectacles de la Compagnie Diphtong Cie pour les lumières

Producteur

- [Théâtre des Bernardines. Marseille](#)
Théâtre municipal dirigé par Alain Fourneau (en 2002), il organise le festival les Informelles avec le Théâtre de Lenche et la Minoterie
- [Compagnie la Paloma](#)
Compagnie théâtrale créée en 1997

Directeur de salle de spectacle

- [Alain Fourneau](#)
Metteur en scène. - Directeur artistique du Théâtre des Bernardines, Marseille (en 2002)
- [4.48 Psychose, pièce de Sarah Kane](#)
documents d'information
Description matérielle : Rec. factice
Description : Note : Contient : programme de saison...
Lien : [catalogue](#)

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb43559756h>

Autre forme du nom

4.48 Psychosis