

Joël Thézard (1884-1957)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Châtillon-sur-Loire (Loiret), 23-02-1884**

Mort : **Niort (Deux-Sèvres), 27-06-1957**

Note : Professeur de dessin à Bastia, au Havre, à Guéret puis à partir de 1919 au lycée Fontanes à Niort. - Aquarelliste. - Conteur et romancier. - Prénoms complets : Joël, Elie

ISNI : **ISNI 0000 0003 5705 0140 (Informations sur l'ISNI)**

Joël Thézard (1884-1957) : œuvres (33 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (33)

L'aquarelle sans maître, en vingt leçons, dont une sur la fleur, par Lydie Lombard (1949) i
















Le Dessin sans maître en douze leçons... Nouvelle édition... Préface de M. Emile Bayard (1949) i

Le Mousse du flibustier, roman illustré de 25 dessins de l'auteur et d'une gravure de Callot (1947) i

La Chiourme du Roy, roman (1947) i

Rhin et Danube, carnet de route illustré (1946) i

La Revue des loisirs (1939-1939) i ?

Le Neveu de La Noue Bras-de-fer, pièce en 2 actes, en vers (1939) 	L'Aquarelle, en dix leçons illustrées de 60 figures . 3e édition (1938) 
Le Neveu de La Noue Bras-de-fer, pièce en deux actes, en vers (1938) 	Les Aventures de Copain-Cop et Joliette (1936) 
Le Croissant d'or, contes marocains illustrés de 15 dessins (1935) 	Le Mousse du flibustier, roman illustré de 20 dessins de l'auteur (1935) 
Un voyage aux régions polaires : Islande, Spitzberg, Suède, Norvège, Danemark (1935) 	Arabesques. Préface de T. Steeg (1935) 
Le Dessin par le dessin, en douze leçons (1932) 	Le Martyre des pierres : histoire du premier temple de Niort, de la Réforme à la Révocation, d'après des documents inédits (1930) 
Le Marmiton d'Henri IV, conte huguenot. Illustré de 16 dessins de l'auteur et d'une lettre autographe d'Henri IV (1930) 	Le Dessin de machines (1925) 
Le Croquis coté. Éléments du dessin industriel, en douze leçons (1923) 	Le Dessin sans maître, en douze leçons... Préface de M. Émile Bayard (1922) 
Le Dessin sans maître en douze leçons. Illustrées de 165 figures. Préface de M. Emile Bayard, inspecteur de l'enseignement du dessin et des musées, secrétaire de la commission de l'enseignement du comité technique des arts appliqués (1922) 	Les Aventures de Jacoquin 
Les Aventures de Brique et Brok 	Le Trésor de la Rochelle 

Voir plus de documents de ce genre

Personnes ou collectivités en relation avec "Joël Thézard (1884-1957)" (6 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Marcel Arnal



Ruben Saillens (1855-1942)



Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (2)


Émile Bayard (1868-1937)



Théodore Steeg (1868-1950)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Société des missions évangéliques de Paris. Mission du Gabon 

Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (1)

Ruben Saillens (1855-1942)



Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (5)

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de
la Bibliothèque nationale allemande
.....

.....
Notice correspondante dans ISNI
.....

.....
Notice correspondante dans Wikidata

.....
Notice correspondante dans IdRef
.....

.....
Notice correspondante dans VIAF