Claude Phillips (1846-1924)

Pays :	**Grande-Bretagne**
Sexe :	Masculin
Naissance :	**Londres**, **1846**
Mort :	**Londres**, **1924**
Note :	Conservateur, Wallace collection, Londres, de 1897 à 1912
Autre forme du nom :	Claude Philipps (1846-1924)
ISNI :	ISNI **0000 0000 8153 2818** (**Informations sur l'ISNI**)

Claude Phillips (1846-1924) : œuvres (11 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (8)

Titien
(2008)

Maîtres du XVIIIe siècle : cent portraits de femmes des écoles anglaise et française. Préfaces par Armand Dayot,... Claude Phillips,... Documentation par MM. Léandre Vaillat et Robert Dell
(1910)

The Conception of love in Wagner
(1901)

The Later work of Titian, by Claude Phillips,...
(1898)

The Earlier work of Titian, by Claude Phillips,...
(1897)

The Picture Gallery of Charles I, by Claude Phillips,...
(1896)

Antoine Watteau
(1895)

Frederick Walker and his works
(1894)

Œuvres mixtes (3)

John Opie
(1892)

Randolph Caldecott
(1886)

Les Artistes contemporains. Charles Keene

Personnes ou collectivités en relation avec "Claude Phillips (1846-1924)" (3 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Robert Dell (1865-1940)

Léandre Vaillat (1878-1952)

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Armand Dayot (1851-1934)

Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (5)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF