

Daniel Friderici (1584-1638)



Pays : **Allemagne avant 1945**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Klein Eichstedt (Allemagne), 1584**

Mort : **Rostock (Allemagne), 23-09-1638**



Note : **Compositeur et théoricien de la musique. - Cantor de la Marienkirche, Rostock (1618-1638)**

ISNI : **ISNI 0000 0000 5509 624X (Informations sur l'ISNI)**



Daniel Friderici (1584-1638) : œuvres (22 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (14)



Amis, sur cette terre
(1977)

  6 HEITERE CHORLIEDER : Wir lieben sehr im Herzen (D. Friderici) ; Ich sag ade (inconnu) ; Der Kölner Markt (N. Zangius) ; Mägdlein, wollt ihr nicht mit mir spazieren gahn ? (C. Demantius) Presulem sanctissimum (inconnu) ; Schneiderlied (E. Widmann) (1957)



Thomae Morley,... Lustige und artige dreystimmige weltliche Liedlein. [Canzonets or Little short songs to three voyces.] Wie sie durch Johan von Steinbach mit teudtchen Texten unterleget... Newe übersehen und in besserer... Form zu Drucken verordnet von... Daniele Friderici. Cantus [-Altus-Basis] (1957)

  Daniel Friderici... Ausgewählte geistliche Gesänge [à 3 et 4 v.], bearbeitet von Erich Schenk und Wolfgang Voll (1942)



Der Kanon. Ein Singbuch für Alle, herausgegeben von Fritz Jöde. 1. Teil : (von den Anfängen bis Bach). 6.-9. Tausend. [Préface de Herman Reichenbach] (1926)

  Bicinia sacra, sive disticha super evangelia dominicalia et praecipuorum festorum Joachimi à Beust,... in gratiam et usum juventutis scholasticae. Duabus vocibus composita et adornata, à M. Daniele Friderici,... (1642)



Bicinia sacra sive : Disticha super Evangelia dominicalia & praecipuorum festorum... (1642)

  "Schlichte Weisen für Singstimme und Klavier. II. Für hohe Stimme. Op. 76. N.os 16-30. Rev. von Theodor Prusse" de Max Reger
avec Daniel Friderici (1584-1638) comme Auteur du texte

Das frühdeutsche Lied

  Öt évszázad Kórusa. Forrai Miklós gyűjteménye. [A táblaborítót Végh Gusztáv tervezte]

Max Reger.... Sologesänge mit Klavier. III. [Schlichte Weisen. Bd I-VI, op. 76.]. Revidiert von Fritz Stein. Gruppenleiter Fritz Stein

  Programme commun. [2 canons à 3 voix et 2 chœurs à 4 voix mixtes]

Musique de tous les temps, chant traditionnel, musique sacrée

  Corydon...

Œuvres textuelles (7)

Ausgewählte geistliche Gesänge. Bearbeitet von Erich Schenk und Wolfgang Voll (1942) ⓘ

"Daniel Friderici. Sein Leben und geistliches Schaffen. Ein Beitrag zur evangelischen Kirchenmusik des Frühbarock" (1936) de Wolfgang Voll avec Daniel Friderici (1584-1638) comme Compositeur ⓘ

Musica figuralis, oder newe, klärliche, richtige und verständliche Unterweisung der Singekunst... anfänglich vor die particular Schule zu Rostock zugerichtet von M. Daniele Friderici... Nun zum fünfften Male wieder übersehen und auffgeleget (1660) ⓘ

"Thomae Morley,... Lustige und artige dreystimmige weltliche Liedlein. [Canzonets or Little short songs to three voyces.] Wie sie durch Johan von Steinbach mit teudtchen Texten unterleget... Newe übersehen und in besserer... Form zu Drucken verordnet von... Daniele Friderici. Cantus [- Altus-Basis.]" (1624) de Thomas Morley avec Daniel Friderici (1584-1638) comme Éditeur scientifique ⓘ

Die Musica figuralis des Magister Daniel Friderici, eine Singefibel des 17. Jahrhunderts als musikgeschichtlicher Beitrag von Ernst Langelütje ⓘ

Die Musica figuralis des Magister Daniel Friderici, eine Singefibel des 17. Jahrhunderts als musikgeschichtlicher Beitrag, von Ernst Langelütje ⓘ

Die Musica figuralis des Magister Daniel Friderici, eine Singefibel des 17. Jahrhunderts als musikgeschichtlicher Beitrag, von Ernst Langelütje ⓘ

Œuvres mixtes (1)


"Deutsche Gesangstraktate des 17. Jahrhunderts" (1936) de Daniel Friderici (1584-1638) comme Auteur du texte ⓘ

Documents sur Daniel Friderici (1584-1638) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Die Musica figuralis des
Magister Daniel Friderici,
eine Singefibel des 17.
Jahrhunderts als
musikgeschichtlicher
Beitrag, von Ernst
Langelütje

, Daniel Friderici
(1584-1638), Leipzig :
Druck von E. G. Röder ,
[s.d.]



Thèmes en relation avec Daniel Friderici (1584-1638) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Auteurs (1)

Daniel Friderici (1584-1638)



Personnes ou collectivités en relation avec "Daniel Friderici (1584-1638)" (7 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (6)

Heinrich Albert (1604-1651)		Giacomo Carissimi (1605-1674)	
Tarquinio Merula (1594?-1665)		Daniel Speer (1636-1707)	
Johann Theile (1646-1724)		Gregor Joseph Werner (1693-1766)	

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

Hans Joachim Moser (1889-1967)



Voir aussi (12 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (11)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone