

Georges Mitchell (1859-1919)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Paris, 2e arrondissement (France), 11-10-1859**

Mort : **Anvers (Belgique), 08-1919**

Note : Auteur dramatique. - Romancier. - Collabora à de nombreux périodiques. - Pseudonyme de Georges Lentz

Domaines : Littératures

ISNI : **ISNI 0000 0000 8375 7471** ([Informations sur l'ISNI](#))

Georges Mitchell (1859-1919) : œuvres (42 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (15)

Aimé des femmes ! pièce en 3 actes
(1911)



Une heure après, je le jure ! comédie en 1 acte
(1911)



Petite sagesse
(1908)



L'Affaire Moncel
(1904)



L'Absent, pièce en 4 actes
(1904)



L'Amour quand même ! comédie en 1 acte, en prose
(1899)



[Voir plus de documents de ce genre](#)

Manuscrits et archives (8)

"Lettre et carte de Georges Mitchell (RCOL-2(11,71))" <i>avec Georges Mitchell (1859-1919) comme Auteur de lettres</i>		La maison (4-COL-376(356,7,2))	
La maison (4-COL-376(356,7,1))		Mitchell, Georges (1859-1919)	
Le compartiment de dames seules (Rondel-Ms-1757)		L'aventure de Jean Magloire (4-COL-376(356,6))	
L'amour quand même (4-COL-376(356,5))			

Voir plus de documents de ce genre

Œuvres musicales (13)





"[Hans le joueur de flûte]" (1906) de Louis Ganne <i>avec Georges Mitchell (1859-1919) comme Auteur du texte</i>		[L'angélus] (1899)	
---	---	-----------------------	---

Voir plus de documents de ce genre

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (2)

Bonaparte et Pichegru, 1804 (film) (1911)		Les petits iront à la mer (film) (1909)	
--	---	--	---

Spectacles (4)

"Le compartiment des dames seules" (1917) <i>avec Georges Mitchell (1859-1919) comme Auteur du texte</i>		"Aimé des femmes" (1911) <i>avec Georges Mitchell (1859-1919) comme Auteur du texte</i>	
"Hans le joueur de flûte" (1910) <i>avec Georges Mitchell (1859-1919) comme Auteur du texte</i>		"L'absent" (1903) <i>avec Georges Mitchell (1859-1919) comme Auteur ou responsable intellectuel</i>	

Adaptations réalisées à partir des œuvres de Georges Mitchell (1859-1919) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (2)

Compartiment de dames seules (2005) , Maurice Hennequin (1863-1926), Christian-Jaque (1904-1994), Jean-Henri Blanchon [et autre(s)], [Issy-les-Moulineaux] : StudioCanal vidéo [éd.] ; Antony : Universal music [distrib.] , [DL 2005]



Compartiment de dames seules (1992) , Maurice Hennequin (1863-1926), Christian-Jaque (1904-1994), Jean-Henri Blanchon [et autre(s)], Paris : Éditions Montparnasse [éd.] ; Paris : Éditions Montparnasse [distrib.] , 1992 (DL)



Personnes ou collectivités en relation avec "Georges Mitchell (1859-1919)" (23 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (5)

Casimir Baille (compositeur, 18...-19..?)



Louis Ganne (1862-1923)



H.-Maurice Jacquet (1886-1954)



Fernand Le Borne (1862-1929)



Jacques Météhen (1903-1986)



Personnes ou collectivités liées en tant que acteur (4)

Armand Bernard (1893-1968)



Ginette Leclerc (1912-1992)



Janine Merrey



Alice Tissot (1890-1971)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (2)

Louis Ganne (1862-1923)



Maurice Vaucaire (1864?-1918)



Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (2)

Maurice Hennequin (1863-1926)



Maurice Vaucaire (1864?-1918)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Maurice Hennequin (1863-1926)



Maurice Vaucaire (1864?-1918)



Personnes ou collectivités liées en tant que distributeur (1)

Éditions Montparnasse



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (1)

Éditions Montparnasse



Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (1)

Jean-Henri Blanchon



Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)

Victor Du Pond (18..-19..)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)

Maurice Hennequin (1863-1926)



Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)

Orsi (1889-1947)



Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (1)

Christian-Jaque (1904-1994)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de la réduction musicale (1)

Louis Narici (1863-1944)



Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone