Joseph de La Serrie (1770-1819)

Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : Masculin

Naissance : La Serrie (Vendée), 20-08-**1770**

Mort : **Paris (France)**, 06-02-**1819**

Note : Littérateur, dessinateur et graveur à l'eau-forte. - Prénoms complets : François Joseph Clémenceau

ISNI : ISNI **0000 0004 6091 9086** (**Informations sur l'ISNI**)

Joseph de La Serrie (1770-1819) : œuvres (20 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (18)

L'Abyssinie, ou les Sources du Nil, par M. de La Serrie,...
(1818)

Cécile et Valérius, ou Les martyres des catacombes de Rome
(1817)

Les Trois petites nouvelles, précédées d'une Épître à mon médecin, par M. de La Serrie...
(1817)

Dithyrambes, ou Petites élégies dédiées à Madame Le Prédour, Annette-Sergent Pain (de Rochefort), par M. de La Serrie...
(1816)

Suite à mes oeuvres, contenant : Odes sur les plus célèbres voyageurs, Placidie ou les Vandales, Histoire d'un tableau, Alecco Suzzo, prince oriental, Idée de Mozart, du Dessin et de la peinture en Angleterre, le Nouveau martyre ou Abdallah, Épilogues, Notes, par M. de La Serrie...
(1814)

Tablettes pittoresques d'un ami des lettres et des arts, par M. de La Serrie,...
(1812)

Simple historique sur le passage de S. M. l'empereur et roi dans la Vendée en 1808
(1810)

Cécile et Valérius ou les Martyrs des catacombes de Rome, par M. de la Serrie,... [Suivi de : la Mère affligée, ode élégiaque et : le Père affligé, stances.]
(1806)

Odes, par M. de La Serrie,...
(1806)

Lettres familières et sentimentales, en vers et en prose, écrites à quelques amis de Paris, par Jh. de La Serrie,...
(1803)

Hommage à mon ami M. Poeydavant, naturaliste, ou Petit voyage épisodique au château d'Araud*** sur les bords de la Loire, par Jh. de La Serrie,...
(1802)

Lettres à Eugénie, élève de Bailly, sur les peintres et les sculpteurs de l'ancienne Grèce
(1800)

Les Arts et l'amitié, ou Petit voyage sentimental du jeune de Lusignan, publié par Joseph de La Serrie,...
(1800)

Eulalie de Rochester, Vtesse de***, nouvelle vendéenne, par Mme de La Serrie
(1800)

Examen critique et concis des plus beaux ouvrages exposés au Salon du Louvre de cette année 1795, par Jh. de la Ser*** [Serrie]...
(1795)

"Le vrai ou le faux, discours patriotique de Joseph de La Serrie, dédié à M. V... P... D... V... A... S... R..., Le premier mars, l'an quatrième de la liberté"
(1792)
avec Joseph de La Serrie (1770-1819) comme Autre

Le vrai ou Le faux discours patriotique de Jh de La Serrie, dedié à M. V... P... D... V... A... S... R...
(1792)

Le Vrai ou le faux discours patriotique de Jh de La Serrie, dédié à M. V... P... D... V... A... S... R..., le 1er mars l'an IVe de la liberté
(1792)

Œuvres iconographiques (2)

Infaudam jubes renovare dolorem (Virg.)
(1795)

"[Recueil. Oeuvre de Joseph de La Serrie]"
avec Joseph de La Serrie (1770-1819) comme Illustrateur

Thèmes en relation avec Joseph de La Serrie (1770-1819) (3 ressources dans data.bnf.fr)

Philosophie (1)

Immortalité

Psychologie (1)

Deuil

Religion (1)

Immortalité

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata