

Gaspard Tourret (1787-1862)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : Masculin

Naissance : **Moulins (Allier), 16-08-1787**

Mort : **Paris, 9e arrondissement (France), 30-11-1862**


Note : Auteur dramatique. - A pour pseudonyme Amédée


ISNI : **ISNI 0000 0000 7973 4066 (Informations sur l'ISNI)**


Autres identités : **Amédée (1787-1862)**


Gaspard Tourret (1787-1862) : œuvres (17 ressources dans data.bnf.fr)


Œuvres textuelles (11)


M. Bontemps, ou la Belle-mère et la bru, comédie en 1 acte, mêlée de couplets, par MM. Eugène Décour et Amédée... [Paris, Panthéon, 25 juin 1836.] (1836) 


Trois femmes, ou les Bonnes amies, vaudeville en 1 acte, par MM. Décour, Tardif et Amédée... [Paris, Ambigu-comique, 10 avril 1831.] (1835) 


Manuel du vaudevilliste, ou Manière de faire un vaudeville, de le faire recevoir, jouer, réussir, et prôner par les journaux (1826) 


La Saint-Louis au boulevard du Temple, à-propos mêlé de couplets, par MM. Jouslin de Lasalle et Tourret... [Paris, Gaîté, 24 août 1824.] (1824) 


Les Femmes et le secret, comédie en 1 acte, mêlée de couplets, par MM. Lafontaine et Touret... [Paris, Variétés, 21 mai 1823.] (1823) 


Les vendanges de Bagnolet. Folie en un acte par MM. Maréchalle et Amédée, représentée pour la première fois sur le théâtre de l'Odéon le 23 octobre 1817... (1822) 

L'Actrice en voyage, vaudeville en 1 acte... (1822) 

L'Actrice en voyage, vaudeville en 1 acte... (1822) 

Les vendanges de Bagnolet. Folie en un acte par MM. Maréchalle et Amédée, représentée pour la première fois sur le théâtre de l'Odéon le 23 octobre 1817... (1822) 


Les Vendanges de Bagnolet, folie en 1 acte, par MM. Maréchalle et Amédée... [Paris, Odéon, 23 octobre 1817.] (1822) 


L'Actrice en voyage, vaudeville en 1 acte... (1822) 

Manuscrits et archives (6)


"Les femmes et le secret (4-COL-106(1618))" 
avec Gaspard Tourret (1787-1862) comme Librettiste

Les femmes et le secret (4-COL-106(151)) 

L'actrice en voyage (4-COL-106(146)) 

La Comédienne de Paris (MS-DOUAY-1728) 

Gulliver (Ms Taylor-273) 


Un Souvenir de Juillet (MS-DOUAY-305) 

Personnes ou collectivités en relation avec "Gaspard Tourret (1787-1862)" (7 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (7)


Carron de Morcourt 


Eugène Décour (1779-1846) 

Alexandre de Ferrière (1771-1848) 

Armand-François Jouslin de La Salle (1794-1863) 

W. Lafontaine 

Alexandre Marie Maréchalle (1786-1871) 

Alexandre Tardif (1801-18..) 

Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone