

Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944)



Pays : **Grande-Bretagne**

Langue : **Anglais**

Sexe : **Masculin**

Naissance : 10-04-**1864**

Mort : 16-08-**1944**

Note : **Musicologue**

ISNI : **ISNI 0000 0000 8125 9583** ([Informations sur l'ISNI](#))

Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944) : œuvres (19 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (4)

Catalogue of music in the library of Christ Church, Oxford (1915)



Catalogue of music in the library of Christ Church, Oxford, by G. E. P. Arkwright, with a preface by T. B. Strong,.... Part I : works of ascertained authorship (1915)



The Authorship of the anthem : Lord for Thy tender mercy's sake (1905)



Studies in music, by various authors, reprinted from the Musician and edited by Robin Grey



Œuvres musicales (15)

"Sacred music Part I"

(1921)

de Henry Purcell

avec Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944) comme Éditeur scientifique



"Sacred music Part II"

(1904)

de Henry Purcell

avec Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944) comme Éditeur scientifique



"Birthday odes for Queen Mary Part I"

(1902)

de Henry Purcell

avec Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944) comme Éditeur scientifique



"Six Songs, by Dr. John Blow, selected from the Amphion anglicus, 1700. Edited by G. E. P. Arkwright" (1900)

de John Blow

avec Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944) comme Éditeur scientifique



"Three odes for St. Cecilia's day"

(1899)

de Henry Purcell

avec Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944) comme Éditeur scientifique



"The first book of Songs or airs of four parts, by Francis Pilkington... Edited by G. E. P. Arkwright. Vol. II" (1898)

de Francis Pilkington

avec Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944) comme Éditeur scientifique



"The first book of Songs or airs of four parts, by Francis Pilkington... Edited by G. E. P. Arkwright. Vol. III" (1898)

de Francis Pilkington

avec Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944) comme Éditeur scientifique



"The first book of Songs or airs of four parts, by Francis Pilkington... Edited by G. E. P. Arkwright. Vol. I" (1897)

de Francis Pilkington

avec Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944) comme Éditeur scientifique



"Five madrigals to six voices from Musica transalpina, 1588, by Alfonso Ferrabosco. Edited by G. E. P. Arkwright" (1894)

de Alfonso Ferrabosco

avec Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944) comme Éditeur scientifique



"Nine Madrigals to five voices from Musica transalpina, 1588, by Alfonso Ferrabosco. Edited by G. E. P. Arkwright" (1894)

de Alfonso Ferrabosco

avec Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944) comme Éditeur scientifique



"SIX MADRIGALS to six voices, by George Kirbye... Edited by G. E. P. Arkwright. [Note de H. Ellis Wooldridge]" (1892)

de George Kirbye

avec Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944) comme Éditeur scientifique



"Twelve Madrigals to five voices, by George Kirbye..., edited by G. E. P. Arkwright" (1891)

de George Kirbye

avec Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944) comme Éditeur scientifique



"SIX MADRIGALS to four voices, by George Kirbye...,
edited by G. E. P. Arkwright"
(1891)
de George Kirbye et autre(s)
*avec Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944) comme Éditeur
scientifique*



Sdrucchioli di Ruggiero Giovannelli, ... Il primo libro de
madrigali, a quattro voci. Nuovamente ristampati, et in
questa terza impressione corretta
(1589)



"Il primo libro de Madrigali a quatro voci, de diversi
autori a notte negre, con la sua giunta, novamente
ristampati e corretti"
(1550)
*avec Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944) comme Ancien
possesseur*



Documents sur Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Catalogue of a selected
portion of the well-known
collection of old and rare
music and books on music
(1939)
*, Sotheby's, [London] :
Sotheby & Co. , [1939]*



**Personnes ou collectivités en relation avec "Godfrey Edward Pellew Arkwright (1864-1944)"
(5 ressources dans data.bnf.fr)**

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (2)

Ruggiero Giovannelli (1560?-1625)



Henry Purcell (1659-1695)



Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (1)

André Pirro (1869-1943)

**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)**

Thomas Banks Strong (1861-1944)

**Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)**

Leo Samuel Olschki (1861-1940)

**Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata