

# C. Trebla



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **18..**

Mort : **19..**

Note : Pseudonyme de : Bouic, Albert. - Auteur dramatique. - Écrivit dans "Le Cri-Cri, bibliothèque théâtrale"

Autre forme du nom : Albert Bouic

## C. Trebla : œuvres (14 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (14)

Les papillottes de Ninon de Lenclos, com. en 1 acte en vers libres (1895) ⓘ


Les Papillotes de Ninon de Lenclos, comédie en 1 acte, en vers libres, tirée d'1 conte de P. Foucher... (1895) ⓘ


Qui perd gagne, conte de bivouac, pièce à ne pas dire dans un salon... (1890) ⓘ

C. Trébla. Le Pardessus du colonel, monologue en vers (1890) ⓘ


Un cas pressant, monologue en vers... (1890)

C. Trébla. Qui perd gagne, conte de bivouac, pièce à ne pas dire dans un salon. P. Cottard. Sur la jetée (1890) ⓘ


C. Trébla. La Majorité de Marie, monologue en vers... (1890) 

C. Trébla. Un cas pressant, monologue en vers. Yves Lerel. Paul Verlaine (1890) 


"Manfred" (1817)  
de George Gordon Byron  
*avec C. Trebla comme Traducteur*

Aimé pour lui-même, monologue en vers... 

Mort pour son pays... 


C. Trébla. Le comble de la myopie... 

C. Trébla. La chanson de l'hiver 

Simple coup d'oeil sur l'ouvrage "la Basilica di San Marco in Venezia" édité par Ferd. Ongania de Venise, commencé en 1877, terminé en 1887. (Signé : Albert Bouic.) 

## Personnes ou collectivités en relation avec "C. Trebla" (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

George Gordon Byron (1788-1824) 

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)

Paul Foucher (1810-1875) 

## Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans VIAF