

Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Paris (France), 30-05-1814**

Mort : **Paris, 10e arrondissement (France), 01-01-1880**

Note : **Journaliste et auteur dramatique. - Chroniqueur au journal "Le Siècle". - Son nom de plume Biéville est le patronyme de sa mère**
Prénoms complets : Charles Henri Étienne Edmond

Autres formes du nom : **Edmond Desnoyers (1814-1880)**
Edmond Desnoyers de Biéville (1814-1880)
Edmond Desnoyers de Biéville (1814-1880)
Edmond de Biéville (1814-1880)
De Biéville
Monsieur Biéville

ISNI : **ISNI 0000 0001 2275 8742 (Informations sur l'ISNI)**

Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880) : œuvres (139 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (121)

Les Deux rats, comédie-vaudeville en 2 actes, par M. E. de Biéville (1862) **i**

Rêves d'amour (1859) **i**

Le dessous des cartes (1858) **i**

Ce que deviennent les roses (1857) **i**

| | |
|---|---|
| Trois bourgeois de Compiègne, comédie-vaudeville en 1 acte, par MM. Varin et Biéville (1856) i | Le Meunier, son fils et Jeanne, vaudeville en 1 acte, par M. E. de Biéville (1854) i |
| Los dansores espagnolas (1852) i | Si Dieu le veut, comédie vaudeville (1851) i |
| Si Dieu le veut, comédie-vaudeville en trois actes (1851) i | L'Année prochaine, ou Qui vivra verra, comédie-vaudeville en un acte (1850) i |
| Les Deux aigles, comédie-vaudeville en deux actes (1850) i | Le Berger de Souvigny, comédie-vaudeville en deux actes (1849) i |
| La Sirène du Luxembourg, ou l'Amour et la police, comédie-vaudeville en 2 actes, par MM. de Biéville et (1847) i | Les Nuits blanches, comédie-vaudeville en deux actes (1847) i |
| Jérôme le maçon, comédie-vaudeville en 2 actes (1847) i | Le Phare de Bréhat, ou Un, deux et trois, comédie-vaudeville en 1 acte, par M. Biéville (1847) i |
| Le Phare de Bréhat, ou Un, deux et trois, comédie-vaudeville en un acte (1846) i | La contrebasse (1845) i |
| L'Huissier amoureux, vaudeville en 1 acte, par M. E. de Biéville (1843) i | Le Héros du marquis de quinze sous, comédie-vaudeville en 3 actes, par M. Armand Dartois et de Biéville (1843) i |
| Les couleurs de Marguerite comédie vaudeville en deux actes (1842) i | Le Saute-ruisseau, tableau d'étude en 1 acte, mêlé de couplets, par MM. É. Vanderburck et de Biéville (1838) i |
| Le sculpteur, ou Une vision (1838) i | Le phare de Bréhat ou un, deux et trois, comédie vaudeville en un acte (1835) i |
| Le flagrant déli comédie vaudeville en un acte i | L'Huissier amoureux, vaudeville en un acte i |
| Le héros du marquis de quinze sous comédie vaudeville en trois actes i | Phoebus, ou l'Écrivain public, comédie-vaudeville en deux actes i |
| Sans nom !... mystère-folie-vaudeville, en un acte i | |

Voir plus de documents de ce genre

Manuscrits et archives (15)

"Phoebus ou L'écrivain public (4-COL-106(1129))"

avec Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880) comme Librettiste

**"Les enfans de troupe (4-COL-106(678))"**

avec Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880) comme Librettiste

**"4 lettres dactylographiées signées de Lugné-Poë à Edmond de Biéville, délégué général à la Société des auteurs (Mn-911(2))"**

avec Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880) comme Destinataire de lettres

**"Le berger de Souvigny (4-COL-106(950))"**

avec Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880) comme Librettiste

**"Jérôme le maçon (4-COL-106(359))"**

avec Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880) comme Librettiste

**"Lettre d'Edmond de Biéville à Monsigny (RMn-172)"**

avec Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880) comme Auteur de lettres

**"Lettre d'Edmond de Biéville à Dormeuil (RMn-122(1))"**

avec Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880) comme Auteur de lettres

**"La gardeuse de dindons (4-COL-106(659))"**

avec Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880) comme Librettiste

**Talma en congé (4-COL-54(660))****L'Homoeopathie (MS-DOUAY-544)****Sans nom ! ou Drames et romans (4-COL-54(611))****La vie de garçon (COL-54)****"La sirène du Luxembourg ou L'amour et la police (4-COL-106(823))"**

avec Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880) comme Librettiste

**"Juliette (4-COL-106(651))"**

avec Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880) comme Librettiste



Voir plus de documents de ce genre

Spectacles (3)

"Juliette, le flagrant délit" (1840)

avec Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880) comme Auteur du texte

**"Les enfants de troupe" (1840)**

avec Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880) comme Auteur du texte

**"Sans nom! ou Drames et romans" (1837)**



avec Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880) comme Auteur du texte



Adaptations réalisées à partir des œuvres de Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880)
 (1 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (1)

Texte des morceaux, l'Oiseleur, opérette en 3 actes de West et Held (d'après une idée de Biéville). Paroles françaises de Georges Garnir et Gustave Lagye. Musique de Carl Zeller (1896)

, West, Held, Gustave Lagye (1843-1908) [et autre(s)], Bruxelles : Breitkopf et Härtel , 1896  

Documents sur Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880) (2 ressources dans data.bnf.fr)



Livres (1)

Balzac au théâtre (1895)

, Edmond Biré (1829-1907),  
 Paris : Le Correspondant , 1895

Images (1)

Biéville (Desnoyers) (1900)

, Atelier Nadar  

Personnes ou collectivités en relation avec "Charles Henry Edmond Desnoyers (1814-1880)"
(52 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (26)




| | | | |
|--|---|---|---|
| Émile Abraham (1833-1907) |  | Étienne Arago (1802-1892) |  |
| Xavier Aubryet (1827-1880) |  | Jules Barbey d'Aureville (1808-1889) |  |
| Emile Cardon (critique d'art, 18..-18..) |  | Jules Claretie (1840-1913) |  |
| Commerson (1802-1879) |  | Adolphe Dupeuty (1828-1884) |  |
| Paul Foucher (1810-1875) |  | Édouard Fournier (1819-1880) |  |
| Auguste de Gasperini (1825-1868) |  | Théophile Gautier (1811-1872) |  |
| Jean-Léon Gérôme (1824-1904) |  | Albert Kaempfen (1826-1907) |  |
| Charles Monselet (1825-1888) |  | Hippolyte Philibert (auteur dramatique, 18..-18..?) |  |
| Jules Prével (1835-1889) |  | Gabriel Prévost |  |
| Nestor Roqueplan (1805-1870) |  | Gaston de Saint-Valry (1828-1881) |  |
| Paul de Saint-Victor (1825-1881) |  | Francisque Sarcey (1827-1899) |  |
| Édouard-Auguste Spoll (1833-1914) |  | Léopold Stapleaux (1831-1891) |  |
| Pierre Véron (1831-1900) |  | Hippolyte de Villemessant (1810-1879) |  |

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (16)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Achille d' Artois (1791-1868) |  | Armand d' Artois (1788-1867) |  |
| Émile Badoche (journaliste, 1826?-1902) |  | Jean-François-Alfred Bayard (1796-1853) |  |
| Dumanoir (1806-1865) |  | Paul Duport (1798-1866) |  |
| Narcisse Fournier (1803-1880) |  | George Garnir (1868-1939) |  |

| | | | |
|-------------------------------|---|-------------------------------|---|
| Gustave Lagye (1843-1908) |  | Bernard Lopez (1813-1896) |  |
| Mélesville (1787-1865) |  | Jules Noriac (1826-1882) |  |
| Eugène Scribe (1791-1861) |  | Emmanuel Théaulon (1787-1841) |  |
| Émile Vanderburch (1794-1862) |  | Varin (1798-1869) |  |


Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (3)

| | | | |
|---|---|----------------------------|---|
| François-Henri-Alexandre Couder (1804-1874) |  | Eugène Déjazet (1819-1880) |  |
| Alexandre Montfort (1803-1856) |  | | |

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (2)

| | | | |
|------------------------------|---|----------------------------|---|
| Antoine Barbizet (1821-1866) |  | Victor Coindre (1816-1893) |  |
|------------------------------|---|----------------------------|---|


Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)

| | |
|-----------------------------|---|
| Eugène Vauthrot (1825-1871) |  |
|-----------------------------|---|


Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)

| | |
|----------------------------------|---|
| Odéon-Théâtre de l'Europe. Paris |  |
|----------------------------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de lettres (1)

| | |
|-----------------------------|---|
| Adolphe Jullien (1845-1932) |  |
|-----------------------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

| | |
|-------------------------------|---|
| Frédéric Bécharde (1824-1898) |  |
|-------------------------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de la réduction musicale (1)

Eugène Vauthrot (1825-1871)



Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone