

Ferdinand de Villeneuve (1801-1858)



Pays :	France
Langue :	Français
Sexe :	Masculin
Naissance :	Boissy-Saint-Léger (Val-de-Marne), 05-06-1801
Mort :	Paris, 27-09-1858
Note :	Vaudevilliste
Domaines :	Arts du spectacle Littératures
Autres formes du nom :	Ferdinand Devilleneuve (1801-1858) Théodore-Ferdinand Vallon de Villeneuve (1801-1858) Théodore-Ferdinand Vallou de Villeneuve (1801-1858) Théodore-Ferdinand Vallon de Villeneuve (1801-1858) Théodore-Ferdinand Vallou de Villeneuve (1801-1858)
ISNI :	ISNI 0000 0001 1816 0828 (Informations sur l'ISNI)

Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) : œuvres (262 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (198)

Lorettes et aristos ou Une soirée au Ranelagh
(1849)



L'inconnue de Ville-d'Avray
(1846)



Le mari de la fauvette vaudeville en un acte



Les marins d'eau douce



Voir plus de documents de ce genre

Manuscrits et archives (28)

<p>"Mademoiselle Dangeville (4-COL-106(1630))" avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Librettiste</p>	<p> </p>	<p>"Lettre de Ferdinand Vallon de Villeneuve [?] à Dumersan (RMn-1400)" avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur présumé de lettres</p>	<p> </p>
<p>"Le oui des jeunes filles (4-COL-106(1753))" avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Librettiste</p>	<p> </p>	<p>"Les Batignollaises (4-COL-106(336))" avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Librettiste</p>	<p> </p>
<p>"Le hussard de Felsheim (4-COL-106(439))" avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Librettiste</p>	<p> </p>	<p>"Lorettes et aristos ou Une soirée au Ranelagh (4-COL-106(841))" avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Librettiste</p>	<p> </p>
<p>"L'homme aux 160 millions (4-COL-106(1799))" avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Librettiste</p>	<p> </p>	<p>"Un fantôme (4-COL-106(1812))" avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Librettiste</p>	<p> </p>
<p>"Une sangsue (4-COL-106(1596))" avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Librettiste</p>	<p> </p>	<p>"Alice ou Les six promesses (4-COL-106(1534))" avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Librettiste</p>	<p> </p>
<p>"La femme à trois maris (4-COL-106(1614))" avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Librettiste</p>	<p> </p>	<p>"Pulcinella (4-COL-106(974))" avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Librettiste</p>	<p> </p>
<p>La paysanne de Livonie (4-COL-54(526))</p>	<p> </p>	<p>Yelva ou L'Orpheline (MS-DOUAY-463)</p>	<p> </p>
<p>Les infidélités de Lisette (4-COL-54(322))</p>	<p> </p>	<p>Les pages de Louis XII (COL-54)</p>	<p> </p>
<p>Jaket's-club (4-COL-54(330))</p>	<p> </p>	<p>Un bal de domestiques (4-COL-54(40))</p>	<p> </p>
<p>Un bas-bleu (4-COL-54(43))</p>	<p> </p>	<p>Rendez donc service! (4-COL-54(595))</p>	<p> </p>
<p>La caricature ou Les croquis à la mode (4-COL-54(88))</p>	<p> </p>	<p>Yelva ou L'orpheline russe (4-COL-54(734))</p>	<p> </p>
<p>"Le moulin de Jemmapes (4-COL-106(1548))" avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Librettiste</p>	<p> </p>	<p>"Deux vieilles gardes (4-COL-106(397))" avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Librettiste</p>	<p> </p>
<p>"Les deux tailleurs ou La fourniture et la façon (4-COL-106(395))" avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Librettiste</p>	<p> </p>	<p>Gérard et Marie (4-COL-54(282))</p>	<p> </p>
<p>Le hussard de Felsheim (4-COL-54(309))</p>	<p> </p>	<p>Les locataires et les portiers (4-COL-54(368))</p>	<p> </p>

Œuvres musicales (19)

[Deux vieilles gardes]
(1856)



[Micheline ou l'heure de l'esprit]
(1835)



[Le hussard de Felsheim]
(1827)



Voir plus de documents de ce genre

Spectacles (17)

"Au croissant d'argent"
(1842)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



"Cocorico ou La poule de ma tante"
(1840)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



"Les pages de Louis XII"
(1840)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



"Mademoiselle Dangeville"
(1838)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



"Mémoire d'une blanchisseuse"
(1837)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



"Le hussard de Felsheim"
(1836)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



"On ne passe pas"
(1835)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



"Le triolet bleu"
(1834)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



"La révolte des femmes"
(1833)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



"Santeul ou Le chanoine au cabaret"
(1833)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



"Las de trèfle"
(1831)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



"L'audience du Prince"
(1831)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



"Henry IV en famille"
(1828)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



"La grande duchesse"
(1828)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



"Les poletais"
(1828)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



"Le hussard de Felsheim"
(1827)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



"Gérard et Marie"
(1827)

avec Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) comme Auteur du texte



Adaptations réalisées à partir des œuvres de Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) (4 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (4)

[Guillaume Tell]
(1828)

, Adolphe Adam
(1803-1856)



[Valentine ou la chute des
feuilles]
(1828)

, Adolphe Adam
(1803-1856)



[L'Anonyme]
(1827)

, Adolphe Adam
(1803-1856)



[Monsieur Botte]
(1827)

, Adolphe Adam
(1803-1856)



Documents sur Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Images (2)

De Villeneuve
(185.)

, Nadar (1820-1910)



De Villeneuve
(185.)

, Nadar (1820-1910)



Personnes ou collectivités en relation avec "Ferdinand de Villeneuve (1801-1858)" (62 ressources dans data.bnf.fr)




Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (39)

Maurice Alhoy (1802-1856)		Angel (1813-1861)	
Auguste Anicet-Bourgeois (1806-1871)		Étienne Arago (1802-1892)	
Alexandre Barrière (1792-18..)		Nicolas Brazier (1783-1838)	
Léon-Lévy Brunswick (1805-1859)		Charles-Gaspard Delestre-Poirson (1790-1859)	
Desvergers (1810-1867)		Didier (auteur dramatique, 17..?-18..)	
Charles Dupeuty (1798-1865)		Adolphe d' Ennery (1811-1899)	
Gabriel (1799-1889)		Ernest Jaime (1804-1884)	
Armand-François Jouslin de La Salle (1794-1863)		August von Kotzebue (1761-1819)	
Édouard Lafargue (1803-18..)		Ferdinand Laloue (17..-1850)	
Ferdinand Langlé (1798-1867)		Pierre Laujon (1727-1811)	
Hippolyte Lemonier		Hippolyte Le Roux (1801-1860)	
Adolphe de Leuven (1800-1884)		Charles de Livry (1802-1867)	
Michel Masson (1800-1883)		Édouard Monnais (1798-1868)	
Auguste Pittaud de Forges (1803-1881)		Charles Rondeau (auteur dramatique, 17..-18..)	
Amable de Saint-Hilaire (1799-18..)		X.-B. Saintine (1798-1865)	
Saint-Yves (1808-1871)		Eugène Scribe (1791-1861)	
Antoine Jean-Baptiste Simonnin		Paul Siraudin (1812-1883)	
Eugène Sue (1804-1857)		Emmanuel Théaulon (1787-1841)	
Frédéric Thomas (1814-1884)		Émile Vanderburch (1794-1862)	
Xavier Veyrat			




Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (7)

Adolphe Adam (1803-1856)		Antoni Anson (1786-1866)	
Ernest Charpax (compositeur, 18.-18..)		Eugène Déjazet (1819-1880)	
Léo Delibes (1836-1891)		Charles de Dufort	
Sylvain Mangeant (1827-1889)			




Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (3)

Michel Masson (1800-1883)		Amable de Saint-Hilaire (1799-18..)	
Frédéric Thomas (1814-1884)			

Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (3)

Jean-Nicolas Barba (1769-1846)		André-Georges Brunet (180.?-1870)	
Claude-Antoine Quoy (1780-1841)			

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur présumé du texte (3)

Édouard Damarin (1787-1870)		Édouard Mennechet (1794-1845)	
Édouard Monnais (1798-1868)			

Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (2)

Gabriel (1799-1889)		Michel Masson (1800-1883)	
---------------------	---	---------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (1)

Just Géraldy (1808-1869)	
--------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)

Pigault-Lebrun (1753-1835)

**Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)**

Jean-Racine Meissonnier (1794-1856)

**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)**

Joseph Patrat (1732-1801)

**Personnes ou collectivités liées en tant que interprète (1)**

Virginie Déjazet (1798-1875)

**Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress
Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone