

Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874)



Pays :	France
Langue :	Français
Sexe :	Masculin
Naissance :	25-12- 1800
Mort :	29-06- 1874
Note :	Acteur puis metteur en scène de théâtre. - Auteur dramatique. - Régisseur général au Théâtre-Français
Autres formes du nom :	Charles Hippolyte Davenne (1800-1874) Charles Hippolyte Davesne (1800-1874) Charles Hippolyte Davesnes (1800-1874) Charles Hippolyte Dubois (1800-1874) Dubois aîné (1800-1874) Charles Hippolyte Dubois d'Avesnes (1800-1874)
ISNI :	ISNI 0000 0000 8224 5685 (Informations sur l'ISNI)

Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874) : œuvres (65 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres textuelles (49))

Les Vapeurs de la marquise, comédie-vaudeville en 1 acte, de M. Davenne... [Paris, Folies dramatiques, 3 mai 1863.] (1863)



Les Trois voisins, les trois voisins, comédie-vaudeville en 1 acte, par M. Dubois... [Paris, Porte-Saint-Martin, 15 mai 1851.] (1851)



La Reine d'Yvetot, vaudeville en 1 acte, par MM. Davesne et Alzay... [Paris, Variétés, 18 janvier 1849.] (1849)



Pierre Février, comédie-vaudeville en 1 acte, par M. Davesne... [Paris, Variétés, 21 novembre 1846.] (1846)



Une nuit terrible, vaudeville en 1 acte, par MM. Xavier (Boniface), Varin et Dubois. [Paris, Palais royal, 22 février 1845.] (1845)



Fleur-de-Genêt, comédie-vaudeville en 2 actes, par M. Dubois-Davesne... [Paris, Variétés, 12 avril 1844.] (1844)



Une chaîne à rompre, vaudeville en 1 acte, par M. Dubois aîné... [Paris, Variétés, 5 septembre 1844.] (1844)



Une parisienne (1844)



Le Père Turlututu ou les Souvenirs, comédie-vaudeville en un acte... (1844)



Une Parisienne (1844)



Une chaîne à rompre, vaudeville en un acte... (1844)



La Parisienne (1844)



Une Parisienne (1844)



Farruck le Maure, drame en 3 actes... musique de Piccini (1843)



Marie, ou Un dévouement de jeune fille, drame vaudeville en 3 actes,... par MM. Davesne et Alzay... [Paris, Folies-dramatiques, 13 janvier 1842.] (1842)



Megani, ou les Comédiens du grand duc (1840)



Le Père Turlututu, ou les Souvenirs, comédie-vaudeville en 1 acte, par M. Dubois-Davesnes... [Paris, Gymnase dramatique, 24 octobre 1840.] (1840)



Le père Turlututu, ou Les souvenirs, comédie-vaudeville en 1 acte (1840)



Candinot, roi de Rouen vaudeville en deux actes (1838)



Candirot, roi de Rouen, vaudeville en deux actes (1838)



Notre-Dame de Paris. Drame en 3 actes et 7 tableaux tiré du roman de M. Victor Hugo par Dubois,... [Paris, théâtre du Temple, 1er juin 1832.] (1838)



Notre-Dame de Paris, drame en 3 actes et en 7 tableaux, tiré du roman de M. Victor Hugo, par Dubois,... [Paris, Temple, 1er juin 1832.] (1838)



Le muet d'Ingouville (1837)



Farruck le Maure, drame en 3 actes... musique de Piccini (1837)



Le muet d'Ingouville (1836)



Les Bons maris font les bonnes femmes, comédie-vaudeville en 3 actes, par MM. Valory, Davenne et Prosper... [Paris, Folies-Dramatiques, 4 octobre 1834.] (1834)



Le Ménage du maçon, ou les Mauvaises connaissances, pièce dramatique en 6 journées... par MM. Ch. Desnoyer et D. Davesne... [Paris, Variétés, 31 janvier 1829.] (1834)



Les Trois jours, chant dithyrambique, par MM. Beauvalet et Davesne (1830)



La Leçon de dessin, ou Mon ami Polycarpe, comédie en 1 acte, par MM. Ch. Desnoyer et D. Davenne... [Paris, Ambigu comique, 8 juillet 1830.] (1830)



Cain, drame en 2 tableaux, mêlé de musique, arrangé par MM. Beauvalet et Davesnes. [Paris, Ambigu comique, 27 janvier 1829.] (1830)



Le Ménage du maçon, ou les Mauvaises connaissances, pièce dramatique en 6 journées... par MM. Ch. Desnoyer et D. Davesne... [Paris, Variétés, 31 janvier 1829.] (1829)



Justin et Justine... tableau villageois... (1828)



Julien et Justine, ou Encore des ingénus, tableau villageois... par MM. Ch. Desnoyer et Davesne... [Paris, Ambigu comique, 12 août 1828.] (1828)



L'Obligéant maladroit, comédie en un acte... (1827)



L'Obligéant maladroit, comédie en un acte, mêlée de couplets... (1827)



L'Obligéant maladroit, comédie en 1 acte, mêlée de couplets, par MM. Davesne et Falberg... [Paris, Ambigu-comique, 28 juin 1827.] (1827)



Fleur-de-Genêt, comédie-vaudeville en 2 actes, par M. Dubois Davesne



Maître Frontin à Londres




La reine d'Yvetot




Le Muet d'Engouville, comédie-vaudeville en 2 actes, par MM. Bayard, Davesne et Bouffé




- Maître Frontin à Londres**





Les trois voisins les trois origines comédie vaudeville en un acte


- Le muet d'Ingouville comédie-vaudeville en deux actes**





Farruck le Maure, drame en 3 actes... musique de Piccini


- Le muet d'Ingouville**





Une chaîne à rompre vaudeville en un acte


- Le muet d'Ingouville**



Fleur-de-Genêt, comédie vaudeville en deux actes


- Candinot, roi de Rouen, vaudeville en 2 actes, par MM. Davesne, Moreau et Meyer (Bouffé). [Paris, Gymnase-dramatique, 16 décembre 1838.]**



Manuscrits et archives (13)

- "Davesne (4-MRt-479)"**
avec Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874) comme Auteur de lettres



"Lettre de Charles Hippolyte Dubois, dit Davesnes (RMn-407)"
avec Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874) comme Auteur de lettres


- "Pierre Février (4-COL-106(1132))"**
avec Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874) comme Librettiste



"Lettres reçues par Davesne"
avec Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874) comme Destinataire de lettres


- "Lettres de Philippe Chaperon à Th. de Banville et à M. Davesnes (RMn-87(4))"**
avec Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874) comme Destinataire de lettres



"Le ménage du maçon ou Les mauvaises connaissances (4-COL-106(1406))"
avec Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874) comme Librettiste


- "Fonta et Davesnes (4-COL-114(Fonta))"**
avec Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874) comme Auteur de lettres



Les bons maris font les bonnes femmes (COL-54)


- "La reine d'Yvetot (4-COL-106(1183))"**
avec Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874) comme Librettiste



"Fleur de genêt (4-COL-106(653))"
avec Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874) comme Librettiste


- "Une chaîne à rompre ou Cortillard (4-COL-106(1665))"**
avec Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874) comme Librettiste



Le muet d'Ingouville (4-COL-54(467))


- Pierre Février (4-COL-106(202))**



Spectacles (3)

"Les enfants de troupe"
(1840)

avec Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874) comme Acteur



"Le muet d'Ingouville"
(1836)

avec Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874) comme Acteur



"Le muet d'Ingouville"
(1836)

avec Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874) comme Auteur du texte



Documents sur Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (1)

Correspondance. de
Davesne (1800-1874)

None



Personnes ou collectivités en relation avec "Charles-Hippolyte Dubois-Davesnes (1800-1874)" (13 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (13)

Alzay



Jean-François-Alfred Bayard (1796-1853)



Pierre Beauvallet (1801-1873)



Bouffé (1800-1888)



Charles Desnoyer (1806-1858)



Victor Escousse (1813-1833)



Victor Hugo (1802-1885)



Auguste Lepoitevin de L'Égreville (1791-1854)



Henri Horace Meyer



Eugène Moreau (1806-1877)



X.-B. Saintine (1798-1865)



Émile Souvestre (1806-1854)



Valory (1794-1857)



Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone