

Ferdinand Langlé (1798-1867)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Paris (France), 21-11-1798**

Mort : **Paris (France), 18-10-1867**

Note : **Auteur dramatique. - Pseudonyme de Joseph Langlois. - A aussi écrit sous les pseudonymes Eusèbe et Ferdinand**


Autre forme du nom : **Fernand Langlé (1798-1867)**

ISNI : **ISNI 0000 0000 7325 9364 (Informations sur l'ISNI)**

Autres identités : **Ferdinand**

Ferdinand Langlé (1798-1867) : œuvres (137 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (97)

Paris à l'exposition revue fantaisie en quatre actes et six tableaux (1867) 

Voir plus de documents de ce genre

Manuscrits et archives (19)

"Un tour en Europe (COL-106)"

avec Ferdinand Langlé (1798-1867) comme Librettiste



"Le lansquenet (4-COL-106(885))"

avec Ferdinand Langlé (1798-1867) comme Librettiste



"Les fables de La Fontaine (4-COL-106(877))"

avec Ferdinand Langlé (1798-1867) comme Librettiste



"Lettres de Thomas Sauvage (RMn-1274(1))"

avec Ferdinand Langlé (1798-1867) comme Destinataire de lettres



"Une sangsue (4-COL-106(1596))"

avec Ferdinand Langlé (1798-1867) comme Librettiste



"Lettre de Ferdinand Langlé à Jean Pierre François Lesguillon (RMn-845)"

avec Ferdinand Langlé (1798-1867) comme Auteur de lettres



"Les aides de camp (4-COL-106(1319))"

avec Ferdinand Langlé (1798-1867) comme Librettiste



"Les maquignons ou Le marché aux chevaux (4-COL-106(447))"

avec Ferdinand Langlé (1798-1867) comme Librettiste



Les Floueurs ou L'Exposition de la flibusterie française (MS-DOUAY-555)



Un bas-bleu (4-COL-54(43))



Le Zodiaque de Paris (MS-DOUAY-471)



Les Bêtes féroces du Bois de Boulogne (MS-DOUAY)



Le testament de Piron (COL-54)



"Les floueurs ou L'exposition de la flibusterie française (4-COL-106(543))"

avec Ferdinand Langlé (1798-1867) comme Librettiste



"Les buses graves (4-COL-106(849))"

avec Ferdinand Langlé (1798-1867) comme Librettiste



Bertrand, Macaire et Cie (MS-DOUAY-972)



Emile ou Le Chien du contrebandier, [ou Catula] (MS-DOUAY-556)



Voir plus de documents de ce genre

Œuvres musicales (19)

[Maître Pathelin] (1865)



[Le sourd ou l'auberge pleine] (1853)



Voir plus de documents de ce genre

Spectacles (2)

"Venise au 6ème étage ou La manie des bals masqués" (1836)

avec Ferdinand Langlé (1798-1867) comme Auteur du texte



"Le tailleur et la fée ou Les chansons de Béranger" (1831)

avec Ferdinand Langlé (1798-1867) comme Auteur du texte



Adaptations réalisées à partir des œuvres de Ferdinand Langlé (1798-1867) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Manuscrits et archives (1)

Le tailleur et la fée, adaptation radiophonique du conte fantastique en 2 actes (1937)

, Guy de Téramond (1869-1957), Ferdinand Langlé (1798-1867), Émile Vanderburch (1794-1862)



Personnes ou collectivités en relation avec "Ferdinand Langlé (1798-1867)" (59 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (25)

Jules-Édouard Alboize de Pujol (1805-1854)



Armand d' Artois (1788-1867)



Michel-Nicolas Balisson de Rougemont (1781-1840)



Mathurin-Joseph Brisset (1792-1856)



Hygin-Auguste Cavé (1796-1852)



Frédéric de Courcy (1796-1862)



Adolphe Dittmer (1795-1846)



Charles Dupeuty (1798-1865)



Francis (1778-1841)



Gabriel (1799-1889)






| | | | |
|--|---|---------------------------------------|---|
| Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) |  | Victor Hugo (1802-1885) |  |
| Adolphe de Leuven (1800-1884) |  | Charles de Livry (1802-1867) |  |
| Lockroy (1803-1891) |  | Émile Morice (1797-1836) |  |
| Louis Palianti (1810-1875) |  | Auguste Pittaud de Forges (1803-1881) |  |
| Ramond de la Croisette |  | Edmond Rochefort (1790-1871) |  |
| Eugène Roger de Beauvoir (1845-19..?) |  | Eugène Scribe (1791-1861) |  |
| Emmanuel Théaulon (1787-1841) |  | Émile Vanderburch (1794-1862) |  |
| Ferdinand de Villeneuve (1801-1858) |  | | |

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (12)


| | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|
| Adolphe Adam (1803-1856) |  | Auguste Bazille (1828-1891) |  |
| Francois Bazin (1816-1878) |  | Auguste Blangy (18..-1910) |  |
| Friedrich von Flotow (1812-1883) |  | Frédéric Lapuchin (18..-1895) |  |
| Joseph Mainzer (1801-1851) |  | Nicolas Jean-Jacques Masset (1811-1903) |  |
| Jean-Grégoire Pénavaire (1838-1906) |  | Charles-François Plantade (1787-1870) |  |
| Armand Roux (18..-1887) |  | Camille de Sainte-Croix (1859-1915) |  |

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (3)

| | | | |
|-----------------------------|---|-------------------------|---|
| Gustave Donjean (1800-1899) |  | Eugène Lami (1800-1890) |  |
| Henry Monnier (1799-1877) |  | | |

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (3)

Victor Du Pond (18..-19..)  Opéra-Comique. Paris 

Auguste Vincent (1829-1888) 

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (2)

Jean-Baptiste Desforges (1746-1806)  Émile Vanderburch (1794-1862) 

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de lettres (2)

Francois Bazin (1816-1878)  Henri Ravina (1818-1906) 


Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (2)

Louis Émile Gratia (compositeur)  Eugène Vauthrot (1825-1871) 

Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (2)

Jules-Édouard Alboize de Pujol (1805-1854)  Adolphe de Leuven (1800-1884) 

Personnes ou collectivités liées en tant que autre (1)

Auguste Romieu (1800-1855) 

Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (1)

Émile Morice (1797-1836) 

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Louis Palianti (1810-1875)

**Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (1)**

Adolphe de Leuven (1800-1884)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de la réduction musicale (1)**

Eugène Vauthrot (1825-1871)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)**

Adolphe de Leuven (1800-1884)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de l'envoi (1)**

Louis Palianti (1810-1875)

**Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (1)**

Guy de Téramond (1869-1957)



Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone