

Henri Cotard (conservateur de musées, 18..-19..)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **18..**







Mort : **19..**

Note : Conservateur de musées. - A été conservateur du Musée des beaux-arts de Narbonne

ISNI : **ISNI 0000 0003 5676 3990** ([Informations sur l'ISNI](#))

Henri Cotard (conservateur de musées, 18..-19..) : œuvres (6 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (6)

<p>"Séjour en Provence, 12 aquarelles enrichies d'aperçus poétiques. Préface d'Henri Cotard" (1946) de André Lebois <i>avec Henri Cotard (conservateur de musées, 18..-19..) comme Préfacier</i></p>		<p>Structure du génie de Napoléon (1946)</p>	
<p>La Pensée de Claude Bernard (1945)</p>		<p>La Pensée de Claude Bernard (1944)</p>	
<p>Claude Monet et l'impressionnisme. Les nymphéas (1937)</p>		<p>[Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Antoine-Jean Gros]</p>	

Thèmes en relation avec Henri Cotard (conservateur de musées, 18..-19..) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres (1)

<p>Les nymphéas (1899)</p>	
----------------------------	---

Personnes ou collectivités en relation avec "Henri Cotard (conservateur de musées, 18..-19..)" (1 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

André Lebois (1915-1978)



Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (5)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans data.persee.fr

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata