

# William Young (16..-1662)



Pays : **Grande-Bretagne**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **16..**

Mort : **Innsbruck (Autriche), 23-04-1662**

Note : Compositeur et violiste. - Au service de l'archiduc d'Autriche Ferdinand Karl depuis 1652 au plus tard

ISNI : **ISNI 0000 0000 8135 0504** ([Informations sur l'ISNI](#))

## William Young (16..-1662) : œuvres (62 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (31)

Keyboard music to 1600  
(1962)



Sonata VIII  
(1930)



Sonata VIII  
(1930)



Sonata I  
(1930)



Sonata IV  
(1930)



Sonata IV  
(1930)



Suite n°. III  
(1930)



Sonata II  
(1930)








Sonata III  
(1930)









Suite n° I  
(1930)



Suite n° II (1930)		Sonata V (1930)	
Sonata VI (1930)		Sonata IX (1930)	
Sonata I (1930)		Suite n° IV (1930)	
Sonata VI (1930)		Sonata X (1930)	
Suite n° I (1930)		Suite n° II (1930)	
Sonata IX (1930)		Suite n° IV (1930)	
Sonata X (1930)		Sonata VII (1930)	
Sonata V (1930)		Sonata VII (1930)	
Sonata II (1930)		Sonata XI (1930)	
Sonata III (1930)		Suite n°. III (1930)	
Sonata XI (1930)			

**Œuvres musicales (30)**

My precious manuscrit (2013)		Jacob Strainers Instrumente (2013)	
Goëss B (2008)		Goëss A (2008)	
The Goëss lute manuscripts II (1993)		Sonate a 3, 4 e 5 (1983)	

The Oxford music school collection at the Bodleian Library, Oxford Part one. - Reel 12 (1979)



The Oxford music school collection at the Bodleian Library, Oxford Part one. - Reel 10 (1979)



The Oxford music school collection at the Bodleian Library, Oxford Part one. - Reel 19 (1979)



The Oxford music school collection at the Bodleian Library, Oxford Part one. - Reel 17 (1979)



"Canzone prima" (1976)

de Ottavio Bariolla

*avec William Young (16.-1662) comme Éditeur scientifique*



William Young. 19 Tanzsätze für 2 Violinen, Gambe (Cello) und Basso continuo [réalisée au piano, tirées des Sonate a 3, 4 e 5, Inspruch, 1653]. Partitur. [Herausgegeben von Gustav Leonhardt] (1962)



Suite n° II. For two violins, 'cello and pianoforte with optional contrabass.. Transcribed and edited by W. Gillies Whittaker (1930)



Sonata VII. For three violins, 'cello and piano with optional contrabass.. Transcribed and edited by W. Gillies Whittaker (1930)



Sonata X. For three violins, violoncello and pianoforte with optional contrabass.. Transcribed and edited by W. Gillies Whittaker (1930)



Sonata XI. For four violins, 'cello and pianoforte with optional contrabass.. Transcribed and edited by W. Gillies Whittaker (1930)



Sonata III. For 2 violins, 'cello and piano with optional contrabass.. Transcribed and edited by W. Gillies Whittaker (1930)



Sonata IV. For three violins, 'cello piano with optional contrabass.. Transcribed and edited by W. Gillies Whittaker (1930)



Suite n° IV. - For violins I and II, 'cello and pianoforte with optional contrabass.. Transcribed and edited by W. Gillies Whittaker (1930)



Sonata VI. For three violins, 'cello and piano with optional contrabass.. Transcribed and edited by W. Gillies Whittaker (1930)



Sonata IX. For three violins, violoncello and pianoforte with optional contrabass.. Transcribed and edited by W. Gillies Whittaker (1930)



Sonata V. For three violins, 'cello and pianoforte with optional contrabass.. Transcribed and edited by W. Gillies Whittaker (1930)





Sonata VIII. For three violins, violoncello and pianoforte with optional contrabass.. Transcribed and edited by W. Gillies Whittaker (1930)





Sonata II. For 2 violins, 'cello and piano with optional contrabass.. Transcribed and edited by W. Gillies Whittaker (1930)



Suite n° I. For violin I, violin II, 'cello piano and optional contrabass. . Transcribed and edited by W. Gillies Whittaker (1930) 

Suite n° III For two violins, 'cello and pianoforte with optional contrabass. Transcribed and edited by W. Gillies Whittaker (1930) 


Sonata I. For 2 violins, 'cello and piano with optional contrabass.. Transcribed and edited by W. Gillies Whittaker (1930) 

English pastime music, 1630-1660 

The Manchester gamba book 

The Manchester gamba book 

### Manuscrits et archives (1)

"Juan Manuel Quintana (viole de gambe) : Musical Humors / Tobias Hume ; William Young ; Jean de Sainte-Colombe ; Marin Marais ; Georg Philipp Telemann ; Karl Friedrich Abel (ASPSON\_013245)"   
avec William Young (16.-1662) comme Compositeur

## Personnes ou collectivités en relation avec "William Young (16.-1662)" (72 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (65)

Thomas Baltzar (1631?-1663)  John Banister (1662-1736) 

Ottavio Bariolla (compositeur, 15.-16..?)  Betkofsky 

















































John Birchensha (16.-1681)  John Blundeville (1650?-1721) 

Henry Bowman (compositeur, 16.-16..)  William Byrd (1543?-1623) 

Gasparo Casati (1610?-1641)  William Child (1606?-1697) 

Charles Coleman (1605?-1664)  Richard Cooke (compositeur, 16.-16..) 

Stephen Crespion (1649?-1711)  Richard Dering (1580-1630) 

Dubuisson (1622?-1681?)		Pierre Dubut (161.?-167.)	
François Dufaut (160.-1672?)		Sampson Estwick (1656?-1739)	
Alfonso Ferrabosco (1575?-1628)		Denis Gaultier (1597?-1672)	
Ennemond Gaultier (1575?-1651)		Christopher Gibbons (1615-1676)	
Richard Goodson (1655?-1718)		Alessandro Grandi (1590-1630)	
Philip Hacquart (1645-1691)		Thomas Heardson	
Christian Herwig (1609-1663)		Nicolas Hotman (16..?-1663)	
George Hudson (16..-1672)		Constantijn Huygens (1596-1687)	
Simon Ives (1600-1662)		George Jeffreys (1610?-1685)	
John Jenkins (1592-1678)		William King (1624?-1680)	
Henry Lawes (1596-1662)		William Lawes (1602-1645)	
Roger L'Estrange (1616-1704)		John Lilly (1612-1678)	
Matthew Locke (1621-1677)		Edward Lowe (1610?-1682)	
Jean-Baptiste Lully (1632-1687)		Davis Mell (1604-1662)	
Jean Mercure (160.?-165.)		Tarquinio Merula (1594?-1665)	
Nicolas de Merville (1600?-1644)		Richard Mico (1590?-1661)	
Claudio Monteverdi (1567-1643)		Richard Nicholson (1563-1639?)	
Valentine Oldis (1620-1684)		Arthur Phillips (1605-1695)	
Germain Pinel (16..-1661)		Francis Polewheel	
Anthony Poole (1629?-1692)		John Price (15..-1641)	
Pietro Reggio (1632-1685)		Benjamin Rogers (1614-1698)	
Giovanni Rovetta (1595?-1668)		Johann Christian Schickhardt (1681?-1762)	
Christopher Simpson (160.-1669)		Ditrich Stöeffken (1600?-1673)	
Andrew Sutton (1605?-1673)		Sylvanus Taylor (1633?-1672)	

---

Thomas Tomkins (1572-1656)



John Wilbye (1574-1638)



---

John Wilson (1595-1674)



#### Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (4)

---

François-Pierre Goy



Gustav Leonhardt (1928-2012)



---

Helene Wessely-Kropik (1924-2011)



William Gillies Whittaker (1876-1944)



#### Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur présumé (1)

---

Henry Aldrich (1648-1710)



#### Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

---

Tim Crawford



#### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)

---

Othmar Wessely (1922-1998)



**Voir aussi** (11 ressources dans [data.bnf.fr](https://data.bnf.fr))

#### À la BnF (1)

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (10)**

---

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

---

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans MusicBrainz

---

Notice correspondante dans Wikidata

---

Notice correspondante dans Dbpedia

---

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

---

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

---

Notice correspondante dans VIAF

---

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone