Pierre-Alain Jolivet

Pays :	**France**
Langue :	**Français**
Sexe :	Masculin
Note :	Auteur et metteur en scène de théâtre. - Cinéaste
Autre forme du nom :	Pierre Jolivet

Pierre-Alain Jolivet : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (5)

Le Client
(1979)

L'aurore rouge et noire ou Imagination-Révolution
(1969)

Tristan et Yseult
(1959)

Tristan et Yseult
(1959)

Prométhée
(1958)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (2)

La punition (film)
(1972)

Bérénice (film)
(1966)

Œuvres musicales (2)

[Ariadne (Ballet)]
(1964)

Voir plus de documents de ce genre

Documents sur Pierre-Alain Jolivet (3 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (3)

Pierre Jolivet
(1977)
None

Pierre-Alain Jolivet
(1966)
None

Pierre-Alain Jolivet
(1973)
None

Personnes ou collectivités en relation avec "Pierre-Alain Jolivet" (3 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)

Jean Racine (1639-1699)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

André Jolivet (1905-1974)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de la pièce jointe (1)

Service international de microfilms. Paris

Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone