

Freunde des Wallraf Richartz museums. Cologne, Allemagne



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Création : **1929**

Fin d'activité : **1976**

Site Web : <http://www.museumsfreunde-koeln.de> (Date de consultation du site : 2009-10-14)

ISNI : **ISNI 0000 0001 1956 6600 (Informations sur l'ISNI)**

Note : Fusion, en 1929, de "Kölner Museumsverein", fondée en 1857, et de "Gründung der Wallraf-Richartz-Gesellschaft", fondée en 1922

Voir aussi : **[Freunde des Wallraf-Richartz-Museums und des Museums Ludwig. Cologne, Allemagne](#)**

Freunde des Wallraf Richartz museums. Cologne, Allemagne : œuvres (3 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (3)

"Josef Haubrich, ein Freund"
(1963)

de Hans Schmitt-Rost

avec *Freunde des Wallraf Richartz museums. Cologne, Allemagne*

comme Éditeur scientifique



"Kölnische und niederrheinische Drucker am Beginn der Neuzeit in aller Welt, herausgegeben von der Bibliophilen Gesellschaft Köln und Freunden des Wallraf-Richartz-Museums"

(1960)

de Rudolf Juchhoff

avec *Freunde des Wallraf Richartz museums. Cologne, Allemagne*

comme Éditeur scientifique



"Über venezianische Zeichenkunst des 18.

Jahrhunderts"

(1959)

de Antonio Morassi

avec *Freunde des Wallraf Richartz museums. Cologne, Allemagne*

comme Éditeur scientifique



Personnes ou collectivités en relation avec "Freunde des Wallraf Richartz museums. Cologne, Allemagne" (3 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Antonio Morassi (1893-1976)



Hans Schmitt-Rost (1901-1978)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Bibliophilen-Gesellschaft. Cologne, Allemagne



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF