

Valentin Le Champion (1903-1952)



Pays : **France**
Sexe : **Masculin**
Naissance : **Moscou (Russie), 26-09-1903**
Mort : **Le Plessis-Robinson (Hauts-de-Seine), 1952**
Note : **Graveur sur bois**
Autre forme du nom : **Valentin Bitt (1903-1952)**
ISNI : **ISNI 0000 0000 6640 8413 (Informations sur l'ISNI)**

Valentin Le Champion (1903-1952) : œuvres (26 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (1)

Neuf ex-libris érotiques dans une enveloppe



Œuvres textuelles (25)

"Chambre noire"

(1952)

de Charles-François Landry

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Graveur



"Théâtre de Racine"

(1951)

de Jean Racine

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Illustrateur



"Mon pauvre frère Judas. Bois originaux de Valentin Le Campion"

(1949)

de Charles-François Landry

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Graveur



"Mémoires de monsieur d'Artagnan"

(1947)

de Gatien de Courtilz de Sandras

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Graveur



"Le rappel d'enfance"

(1945)

de André Berry

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Illustrateur



"Poésies choisies"

(1942)

de Alfred de Musset

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Graveur



"Azraël"

(1941)

de Jean Martet

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Graveur



"Fusillé à l'aube"

(1939)

de Maurice Dekobra

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Graveur



"Toute la muse de Ponchon"

(1938)

de Marcel Coulon

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Illustrateur



"La nuit de la Saint-Jean"

(1938)

de Georges Duhamel

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Graveur



"Aucassin et Nicolette"

(1937)

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Traducteur



"Romance de la dame interdite"

(1936)

de Un Trouvère du XXe siècle qui tait son nom

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Illustrateur



"La Maison Camille"

(1935)

de Henri Duvernois

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Graveur



"L'Enjoué"

(1935)

de Georges Imann

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Graveur



"Présentation des Haïdoucs"

(1934)

de Panaït Istrati

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Illustrateur



"Le fils Chèbre"

(1934)

de Georges Imann

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Graveur



"Trois histoires extraordinaires"

(1934)

de Edgar Allan Poe

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Illustrateur



"Histoire de notre vieux faubourg"

(1933)

de Gabriel Henriot

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Illustrateur



"Ni ange ni bête"

(1932)

de André Maurois

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Illustrateur



"Le mariage de la Tour Eiffel"

(1931)

de Jeanne Roche-Mazon

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Illustrateur



"L'homme vierge"

(1929)

de Marcel Prévost

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Graveur



"Le roman de Napoléon"

(1927)

de Octave Aubry

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Illustrateur



"L'humaniste à la guerre, Hauts de Meuse 1915"

(1920)

de Paul Cazin

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Graveur



"En marge des vieux livres"

(1905)

de Jules Lemaître

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Graveur



"Sylvie"

(1853)

de Gérard de Nerval

avec Valentin Le Campion (1903-1952) comme Graveur



Documents sur Valentin Le Campion (1903-1952) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (2)

In memoriam Valentin Le Campion , E Strens, Nancy : impr. Lebègue , s. d. (1962)



[Recueil. Documentation sur Valentin Le Campion] None



Personnes ou collectivités en relation avec "Valentin Le Campion (1903-1952)" (23 ressources dans data.bnf.fr)


Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (19)

| | | | |
|--|---|--------------------------------|---|
| Octave Aubry (1881-1946) |  | André Berry (1902-1986) |  |
| Paul Cazin (1881-1963) |  | Marcel Coulon (1873-1959) |  |
| Maurice Dekobra (1885-1973) |  | Georges Duhamel (1884-1966) |  |
| Henri Duvernois (1875-1937) |  | Gabriel Henriot (1880-1965) |  |
| Georges Imann (1889-1977) |  | Panaït Istrati (1884-1935) |  |
| Charles-François Landry (1909-1973) |  | Jules Lemaître (1853-1914) |  |
| Jean Martet (1886-1940) |  | André Maurois (1885-1967) |  |
| Alfred de Musset (1810-1857) |  | Gérard de Nerval (1808-1855) |  |
| Marcel Prévost (1862-1941) |  | Jeanne Roche-Mazon (1885-1953) |  |
| Un Trouvère du XXe siècle qui tait son nom (1902-1986) |  | | |

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (2)

| | | | |
|-----------------------------|---|------------------------------------|---|
| Marion Chesnais (1935-2016) |  | Joseph Charles Mardrus (1868-1949) |  |
|-----------------------------|---|------------------------------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur (1)

| | |
|--|---|
| Antoon Molkenboer (peintre, 18..-19..) |  |
|--|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que autre (1)

| | |
|---------------------------|---|
| Marcel Coulon (1873-1959) |  |
|---------------------------|---|

Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone