

# Institut bouddhique. Phnom Penh



|                        |  |
|------------------------|--|
| Pays :                 | <b>Cambodge</b>  |
| Langue :               | <b>Français, Khmer central</b>   |
| Création :             | <b>1930</b>  |
| Note :                 | Institut destiné à collecter et conserver les textes oraux et écrits du Cambodge. - Création d'une commission pour la traduction du Tipitaka (en 1931). - Création d'une commission des moeurs et coutumes du Cambodge (en 1943) |
| Domaines :             | Anthropologie. Ethnologie  |
| Autres formes du nom : | Buddhasāsanapaṇḍity. Phnom Penh ( <i>khmer central</i> )<br>Buddhsāsanapaṇḍity. Phnom Penh ( <i>khmer central</i> )  |

## Institut bouddhique. Phnom Penh : œuvres (37 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (32)

"Visuddhimagga"  
(04..)  
de Buddhaghoṣa  
*avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique*



"Recueil des contes et légendes cambodgiens"  
(1959)  
de Cambodge. Commission des moeurs et coutumes  
*avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique*



Cérémonies privées des Cambodgiens  
(1958)



"Le Bouddhisme, son origine, son évolution"  
(1957)  
de Louis Finot  
*avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique*



"Danses cambodgiennes"  
(1956)

de **Chaufea Thiounn**

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Paññāsajātaka pālī"  
(1944)

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Paññāsajātaka Tome I"  
(1944)

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"La Vie du Bouddha"  
(1943)

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Attānusāsani"  
(1942)

de **Cāp Bin**

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Milindappañha"  
(1942)

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Pīsāc sneha"  
(1942)

de **Ñ"uk Thaem**

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Kumbhajātaka"  
(1942)

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Cpāpphsenphsen"  
(1942)

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Khemā Khemasaraṅakatha"  
(1942)

de **Mahā Bidūr Krassem**

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Mittlqa"  
(1940)

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Suradōsakatha"  
(1940)

de **Braḥ Grū Sanghavijjā**

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Secktīqadhippāyqambiuppattihetunaibrahtraipītakprae"  
(1940)

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Dānakatha"  
(1940)

de **Braḥpālātghosanāg Haem Ciav**

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Avasānakicca"  
(1939)

de **Q' uṃ S' ūr**

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Nānājātaka"  
(1939)

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Pravatti brahmahā bodhi brykṣa"  
(1939)

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Golasamathakammaṭṭhāṇa"  
(1938)

de **Samtecbrahmahāsamaṇaṣ**

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Vidhī pankāṛ rog"  
(1937)

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Prasnāvinaypīṭaksankhep"  
(1936)

avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique



"Dhamma pradīp"  
(1934)  
*avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique*



"Paṇṇovādsūtt"  
(1934)  
*avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique*



"Pāyāsirajāññasūtra"  
(1934)  
*avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique*



"Attānusaṅgī"  
(1934)  
**de Cāp Bin**  
*avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique*



"Lpoekdūṃmāṅkūṅcaucin"  
(1934)  
**de Qin Khen**  
*avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique*



"Suradōsakathā"  
(1932)  
**de Braḥ Grū Sanghavijjā**  
*avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique*



"Punya gorab tāl kūṅ braḥ bodhi bryks"  
(1930)  
*avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique*



"Danses cambodgiennes, d'après la version originale de Samdach Chauea Thiounn..."  
(1930)  
**de Chauea Thiounn**  
*avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique*



### Euvres mixtes (5)

"Braḥ rājabidhi dvādasamāsa bhākmuaṅ"  
(1944)  
*avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique*



"Magguddesak°nagara"  
(1941)  
**de Paṅkhāt**  
*avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique*



"Krumjamnumbraḥtraipītak"  
(1940)  
*avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique*



"Gambīravajirasāra"  
(1939)  
**de Braḥsirīsammativāṅs Aem**  
*avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique*



"Bhāṅavaṅapālī"  
(1936)  
*avec Institut bouddhique. Phnom Penh comme Éditeur scientifique*



**Thèmes en relation avec Institut bouddhique. Phnom Penh (4 ressources dans data.bnf.fr)**


**Œuvres (1)**

Tipiṭaka  

**Religion (1)**

Éveil (bouddhisme)  

**Ethnonymes (1)**





Danse khmère  





**Arts du spectacle (1)**

Danse khmère  

**Personnes ou collectivités en relation avec "Institut bouddhique. Phnom Penh" (23 ressources dans data.bnf.fr)**




**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (12)**

Braḥsirīsammativans̄ Aem   Buddhaghoṣa  






Cambodge. Commission des moeurs et coutumes   Cāp Bin  

Louis Finot (1864-1935)   Braḥpālātghosanāg Haem Ciav  


Mahā Bidūr Krassem   Ñ"uk Thaem (1903-1974)  

|  |   |
|--|---|
| Qin ' Khen '          | Q ' uṃ S ' ūr (1881-1939)  |
| Samtecbrahmahāsamaṇṣ  | Brah GrŪ Sanghavijjā       |

**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (5)**

|   |  |
|---|--|
| Brahmahānanda              | Cāp Bin             |
| Jhyrī S'lum                | Mahā Bidūr Krassem  |
| Q ' uṃ S ' ūr (1881-1939)  |  |


**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)**

|  |
|--|
| Jeanne Cuisinier (1890-1964)  |
|--|


**Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)**

|  |
|--|
| Sappho Marchal  |
|--|


**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)**

|   |
|---|
| Pierre Pasquier (1877-1934)  |
|---|

**Personnes ou collectivités liées en tant que rédacteur (1)**

|   |
|---|
| Éveline Porée-Maspero (1906-1991)  |
|---|

**Personnes ou collectivités liées en tant que ancien détenteur (1)**

|   |
|---|
| France. Commission de Récupération artistique (1944-1949)  |
|---|

**Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)**

---

Brah̄sir̄isammativans̄ Aem



**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF