

Centre d'études techniques des industries de l'habillement. France



Pays : **France**

Langue : **Français**

Fin d'activité : **11-2000**

Activité commerciale : **Producteur audiovisuel, Éditeur, Distributeur**

Lieu d'activité : **Paris (France)**

Adresse : **14 rue des Reculettes, 75013, Paris.**

ISNI : **ISNI 0000 0001 2325 2719 ([Informations sur l'ISNI](#))**

Note : **En novembre 2000, fusionne avec l'Institut textile de France pour devenir l'Institut français Textile-habillement**















Autres formes du nom : **Centre d'études techniques des industries de l'habillement. Paris
CETIH**

Postérieurement, voir : **[Institut français Textile-habillement](#)**

Centre d'études techniques des industries de l'habillement. France : œuvres (96 ressources dans data.bnf.fr)













































Œuvres mixtes (40)

Industrie de l'habillement, gestion des déchets (1998)		Maitriser la qualité en achats et en sous-traitance (1997)	
Monitrice d'atelier [1] (1991)		"La manutention dans les ateliers de confection" (1991) de J.-Robert Guichard <i>avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement. France comme Éditeur commercial</i>	
Orgacoupe, organisation de la coupe et flexibilité 2 ème partie (1991)		Monitrice d'atelier [5] (1991)	
La Connaissance de l'entreprise source de compétitivité (1990)		La Motivation de l'opératrice source de compétitivité (1990)	
Logiciel GSD, version 5.23 (1990)		"Les matériels de fabrication en confection" (1989) <i>avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement. France comme Distributeur</i>	
"Les matériels de fabrication en confection" (1989) <i>avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement. France comme Éditeur commercial</i>		Logiciel GSD, version 5.20 (1989)	
Analyse du travail (1988)		Éléments standards de temps pour l'atelier de piquage (1987)	
L'Ordonnement dans les industries de l'habillement (1987)		Tableau de bord économique et technique de la production dans l'habillement (1987)	
Gestion d'atelier (1987)		Technologie des machines à coudre (1987)	
Éléments standards de temps pour l'atelier de piquage (1987)		Éléments standards de temps pour l'atelier de piquage (1987)	

Technologie des machines à boutons droites (1987)		La Préparation industrielle des collections (1987)	
Les Machines coupe-fils (1987)		Initiation à la gestion de la qualité (1986)	
Gestion de la qualité (1986)		Rapport de la mission scientifique et technique française Automatisation des industries de l'habillement au Japon (1985)	
Automatisation des industries de l'habillement en Europe du nord (1985)		Initiation à la micro-informatique (1983)	
Initiation à la micro-informatique 2 (1983)		Guide de la qualification des vêtements (1981)	
Le Bobbin show (1979)		Mesure du travail (1979)	
Amélioration du travail (1979)		Amélioration du travail (1979)	
L'Ordonnancement dans les industries de l'habillement (1978)		Méthode AIDER : [Analyser, instruire, diriger, économiser, réviser]: (1977)	
La Formation continue dans les industries de l'habillement (1977)		Stage automatisme (1977)	
Réalisations de guides types (1977)		Guide de comptabilité analytique professionnelle des industries de l'habillement (1976)	

Œuvres textuelles (29)

Orgacoupe, organisation de la coupe et flexibilité (1991)		Monitrice d'atelier [2] (1991)	
Monitrice d'atelier [8] (1991)		Monitrice d'atelier [7] (1991)	

<p>Monitrice d'atelier (1991)</p>	<p> </p>	<p>Guide de choix des matières et fournitures pour la fabrication des vêtements (1990)</p>	<p> </p>
<p>Lexique technique de l'habillement (1990)</p>	<p> </p>	<p>Monitrice d'atelier (1987)</p>	<p> </p>
<p>Méthode GSD, version 5.12 (1987)</p>	<p> </p>	<p>Maîtriser les coûts de sous-traitance (1987)</p>	<p> </p>
<p>Étude de cas ordonnancement (1987)</p>	<p> </p>	<p>Introduction aux méthodes et temps (1986)</p>	<p> </p>
<p>"Action - CETIH" (1986-1994) <i>avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement. France comme Auteur du texte</i></p>	<p> </p>	<p>Lexique des articles d'habillement... (1984)</p>	<p> </p>
<p>Mission veille technologique en Italie (1984)</p>	<p> </p>	<p>Programmation en basic sur micro-ordinateur (1983)</p>	<p> </p>
<p>[Recueil. Cours] (1983)</p>	<p> </p>	<p>Gestion des fichiers sur disquette (1983)</p>	<p> </p>
<p>Bobbin show (1982)</p>	<p> </p>	<p>Maintien de la qualité par les vendeurs, la retouche et le bien-aller (1981)</p>	<p> </p>
<p>[Collection Le Progrès technique des industries de l'habillement] (1981)</p>	<p> </p>	<p>Modifications d'une base de soutien-gorge selon l'extension de la matière (1981)</p>	<p> </p>
<p>Industrialisation des fabrications (1981)</p>	<p> </p>	<p>Familles de processus opératoires, F.P.O. (1973)</p>	<p> </p>
<p>"Technologie de la machine à coudre" (1968) de Guy Dugas <i>avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement. France comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>L'imperméable caoutchouté et sa confection (1951)</p>	<p> </p>

**"Techniques de l'habillement"
(1951-1980)**

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.
France comme Auteur du texte



**"Les Cahiers du Centre d'études techniques des industries de l'habillement"
(1946-1951)**

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.
France comme Auteur du texte



**"[Publications.]"
(1945)**

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.
France comme Éditeur scientifique



(Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (27))

**"Journal d'information du CETIH"
(1987)**

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.
France comme Producteur de vidéogrammes



**"Journal d'information du CETIH"
(1987)**

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.
France comme Distributeur



**"Journal d'information du CETIH"
(1987)**

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.
France comme Éditeur commercial



**"La chemise made in France"
(1987)
de Walter Jouffrey et autre(s)**

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.
France comme Producteur de vidéogrammes



**"La chemise made in France"
(1987)
de Walter Jouffrey et autre(s)**

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.
France comme Distributeur



**"La chemise made in France"
(1987)
de Walter Jouffrey et autre(s)**

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.
France comme Éditeur commercial



**"L' automate pour la préparation des sacs de poche"
(1987)
de P Robinet et autre(s)**

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.
France comme Producteur de vidéogrammes



**"L' automate pour la préparation des sacs de poche"
(1987)
de P Robinet et autre(s)**

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.
France comme Distributeur



**"L' automate pour la préparation des sacs de poche"
(1987)
de P Robinet et autre(s)**

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.
France comme Éditeur commercial



**"Les Dessous de CEPIFLEX"
(1987)
de Chantal Philippe**

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.
France comme Producteur de vidéogrammes



"Les Dessous de CEPIFLEX"

(1987)

de Chantal Philippe

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Distributeur



"Les Dessous de CEPIFLEX"

(1987)

de Chantal Philippe

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Éditeur commercial



"CEPIFLEX"

(1987)

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Producteur de vidéogrammes



"CEPIFLEX"

(1987)

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Distributeur



"CEPIFLEX"

(1987)

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Éditeur commercial



"La Fabrication d'un pantalon"

(1987)

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Producteur de vidéogrammes



"La Fabrication d'un pantalon"

(1987)

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Distributeur



"La Fabrication d'un pantalon"

(1987)

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Éditeur commercial



"Costar, superstar"

(1987)

de Walter Jouffrey et autre(s)

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Producteur de vidéogrammes



"Costar, superstar"

(1987)

de Walter Jouffrey et autre(s)

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Distributeur



"Costar, superstar"

(1987)

de Walter Jouffrey et autre(s)

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Éditeur commercial



"Les Systèmes de manutention adaptés à la confection"

(1987)

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Producteur de vidéogrammes



"Les Systèmes de manutention adaptés à la confection"

(1987)

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Distributeur



"Les Systèmes de manutention adaptés à la confection"

(1987)

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Éditeur commercial



"Les Réalisateurs du CNRE"

(1987)

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Producteur de vidéogrammes



"Les Réalisateurs du CNRE"

(1987)

avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Distributeur



"Les Réalisateurs du CNRE"

(1987)






avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement.

France comme Éditeur commercial



Thèmes en relation avec Centre d'études techniques des industries de l'habillement. France
(18 ressources dans data.bnf.fr)

Économie politique. Travail (5)

Analyse de la valeur		Analyse des emplois	
Industries textiles		Temps de travail, Étude des	
Vêtements -- Industrie et commerce			

Technique (4)

Automatisation		Industries textiles	
Machines à coudre		Patronnage (couture)	

Économie domestique. Cuisine (2)

Machines à coudre		Vêtements -- Industrie et commerce	
-------------------	---	------------------------------------	---

Gestion (2)

Analyse de la valeur		Analyse des emplois	
----------------------	---	---------------------	---

Dessin. Arts décoratifs (2)

Dessin géométrique		Industries textiles	
--------------------	---	---------------------	---

Œuvres (1)

GSD (logiciel)	
----------------	---

Anthropologie. Ethnologie (1)

Vêtements -- Industrie et commerce



Mathématiques (1)

Dessin géométrique



Personnes ou collectivités en relation avec "Centre d'études techniques des industries de l'habillement. France" (9 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (4)

Jacques Duthilleul (1908?-2006)



Sylvie Riou



François Robert



Philippe Vincent



Personnes ou collectivités liées en tant que rédacteur (3)

Jean Deschamps (technicien des industries de l'habillement)



Michel Fradin (informaticien)



Pierre Melquiot




Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie. Direction de l'industrie. France



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Union régionale des industries de la confection Nord- Pas-de-Calais

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF