

Centro de arte y comunicación. Buenos Aires



Pays : **Argentine**

Langue : **Espagnol; castillan**

Création : **1968**

Activité commerciale : Éditeur, Imprimeur fabricant

ISNI : ISNI **0000 0001 2176 6281** ([Informations sur l'ISNI](#))

Domaines : **Art**

Autres formes du nom : CAYC
Center of art and communication. Buenos Aires
Centre d'art et de communication. Buenos Aires

Centro de arte y comunicación. Buenos Aires : œuvres (23 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres mixtes (12)

"CAYC group at the Bank of Ireland, Dublin"
(1980)
avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Éditeur scientifique



"Theoretical analysis of the intermedia art form"
(1980)
avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Éditeur scientifique



"Cool museums and hot museums"
(1980)
de Jorge Glusberg
avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Éditeur scientifique



The Art of performance
(1979)



"Signs in artificial ecosystems"
(1978)

avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Éditeur scientifique



David Lamelas
(1978)



Japan video art festival
(1978)



"La Peste en Ceppaloni"
(1978)
de Jorge Glusberg



avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Éditeur scientifique

"20 [Veinte] artistas argentinos"
(1977)
de Jorge Glusberg

avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Éditeur scientifique



Graphismes du Rio de la Plata
(1975)



Arte de sistemas
(1971)



"Gianni Bertini"
(1970)



avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Directeur de publication

Œuvres iconographiques (3)

"Fragmento de historieta"
(1974)

de Mirtha Dermisache

avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Éditeur commercial



"Diario n° 1 : año 1"
(1972)



de Mirtha Dermisache

avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Éditeur commercial

"Carta"
(1971)

de Mirtha Dermisache

avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Éditeur commercial



Œuvres textuelles (8)

"Journées interdisciplinaires sur l'art corporel et performances"
(1979)
de Journées interdisciplinaires sur l'art corporel et performances (1979 ; Paris)
avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Éditeur scientifique



"Sociosemiótica de la arquitectura"
(1978)
de Union internationale des architectes. Congrès (13 ; 1978 ; Mexico) et autre(s)
avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Éditeur scientifique



"Mirtha dermisache en arte de sistemas en latinoamérica internacionaal cultureel centrum Antwerpen Belgique abril-mayo 1974"
(1973)
de Mirtha Dermisache
avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Éditeur commercial



"Mirtha dermisache en arte de sistemas en latinoamérica internacionaal cultureel centrum Antwerpen Belgique abril-mayo 1974"
(1973)
de Mirtha Dermisache
avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Imprimeur



"The Sixth investigation, art as idea as idea"
(1971)
de Joseph Kosuth
avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Éditeur scientifique



"10 [Díez] obras"
(1971)
de Lawrence Weiner
avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Éditeur scientifique



"Quizas cuando removido"
(1971)
de Lawrence Weiner
avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Éditeur scientifique



"Ideas para completar contextos"
(19..)
de D. Burgy
avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires comme Éditeur scientifique



Thèmes en relation avec Centro de arte y comunicación. Buenos Aires (8 ressources dans data.bnf.fr)

Sciences sociales. Sociologie (2)

Architecture et société





Symbolisme en architecture



Art (2)

Art -- 1970-....		Art vidéo	
------------------	---	-----------	---


Architecture (2)

Architecture et société		Symbolisme en architecture	
-------------------------	---	----------------------------	---

Savoir et érudition. Musées (1)

Architecture et société		Art -- 1970-....	
-------------------------	---	------------------	---

Art vidéo		Muséologie	
-----------	---	------------	---

Symbolisme en architecture			
----------------------------	---	--	--

Audiovisuel (1)



Art vidéo			
-----------	---	--	--


Personnes ou collectivités en relation avec "Centro de arte y comunicación. Buenos Aires"
(10 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (7)

Mirtha Dermisache (1940-2012)		Jorge Glusberg	
-------------------------------	---	----------------	---

Víctor Grippo (1936-2002)		Joseph Kosuth	
---------------------------	---	---------------	---

New York university. Art department		Union internationale des architectes. Congrès (13 ; 1978 ; Mexico)	
-------------------------------------	---	--	---

Lawrence Weiner (1942-2021)			
-----------------------------	---	--	--

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Jorge Glusberg



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)

Mirtha Dermisache (1940-2012)



Personnes ou collectivités liées en tant que donateur (1)

Pierre-André Benoit (1921-1993)



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata