

Institut suisse pour l'étude de l'art



Pays :	Suisse
Langue :	Français, Allemand, Italien
Création :	1951
Site Web :	http://www.sik-isea.ch (Date de consultation du site : 2014-07-30)
Adresse :	Zolikerstrasse 32, Siège à Zurich, CH-Zürich. UNIL-Dorigny, Siège à Lausanne, CH-1015, Lausanne .
ISNI :	ISNI 0000 0004 0520 0060 (Informations sur l'ISNI)
Note :	D'abord sis à Zurich et actuellement (en 2007) à Lausanne et Zurich
Domaines :	Art
Autres formes du nom :	Institut suisse pour l'étude de l'art. Zurich ISEA Istituto svizzero di studi d'arte (<i>italien</i>) Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft (<i>allemand</i>) Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft. Zurich SIK Swiss institute for art research (<i>anglais</i>)

Institut suisse pour l'étude de l'art : œuvres (22 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (12)

"Das Kunstschaffen in der Schweiz, 1848-2006"
(2006)
avec Institut suisse pour l'étude de l'art comme Éditeur scientifique



"Kultur nicht Verstehen"
(2005)
avec Institut suisse pour l'étude de l'art comme Éditeur scientifique



"Der fruhe Hodler"
(1981)
de Franz Zelger et autre(s)
avec Institut suisse pour l'étude de l'art comme Éditeur scientifique



"Art vénitien"
(1978)
de Fondation Pro Venezia. Suisse
avec Institut suisse pour l'étude de l'art comme Collaborateur



"Louis Soutter"
(1974)
de Michel Thévoz
avec Institut suisse pour l'étude de l'art comme Éditeur scientifique



Catalogues raisonnés d'artistes suisses
(1973)



Beiträge zur Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts
(1970)



Jahrbuch
(1970)



"Zur Kunst und Kulturgeschichte Graubündens,
Ausgewählte Aufsätze"
(1967)
de Erwin Poeschel
avec Institut suisse pour l'étude de l'art comme Éditeur scientifique



"Jahresbericht - Schweizerisches Institut für
Kunstwissenschaft (Deutsche Ausg. 1963)"
(1963-1991)
avec Institut suisse pour l'étude de l'art comme Éditeur scientifique



"Kleine Schriften"
(1962)
avec Institut suisse pour l'étude de l'art comme Éditeur scientifique



Catalogues de musées et de collections suisses
(19..)



Œuvres mixtes (10)

"Innovation et tradition"
(2001)
avec Institut suisse pour l'étude de l'art comme Éditeur scientifique



"Biografisches Lexikon der Schweizer Kunst"
(1998)
avec Institut suisse pour l'étude de l'art comme Éditeur scientifique









"Alexander Trippel (1744-1793)"
(1993)
de Daisy Sigerist et autre(s)
avec Institut suisse pour l'étude de l'art comme Éditeur scientifique



Jagen und Fischen in der Zürcher Kunst
(1993)



<p>"Jeune art suisse 1960-1990" (1992) <i>avec Institut suisse pour l'étude de l'art comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>Zürcher Kunst nach der Reformation (1981)</p>	
<p>"Cuno Amiet und die Maler der Brücke" (1979) de Hansjakole Diggelmann et autre(s) <i>avec Institut suisse pour l'étude de l'art comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"Charles Gleyre ou les Illusions perdues" (1974) <i>avec Institut suisse pour l'étude de l'art comme Collaborateur</i></p>	
<p>Schweizer Zeichnungen im 20. Jahrhundert. Wanderausstellung 1971-1972... (1971)</p>		<p>"Von Toepffer bis Hodler" (1968) <i>avec Institut suisse pour l'étude de l'art comme Éditeur scientifique</i></p>	

Documents sur Institut suisse pour l'étude de l'art (3 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (3)

<p>Kunst und Wissenschaft (2010)</p>	<p>, Zürich : Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft : Scheidegger & Spiess , 2010</p>		<p>Horizonte (2001)</p>	<p>, Ostfildern : Hatje Cantz , cop. 2001</p>	
<p>Das Schweizerische Institut für Kunstwissenschaft in der Villa Bleuler, Zürich (1994)</p>	<p>, Hans-Jörg Heusser, Claudio Rotter, Anne Keller, Zürich : Schweizerische Institut für Kunstwissenschaft , 1994</p>				

Personnes ou collectivités en relation avec "Institut suisse pour l'étude de l'art" (22 ressources dans data.bnf.fr)


Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (10)

Fondation Pro Venezia. Suisse		Lukas Gloor	
Urs Hobi		Kunsthaus Zürich	
Daisy Sigerist		Hans Christoph von Tavel	
Michel Thévoz		Dieter Ulrich (historien de l'art)	
Franz Zelger		Zurich. Suisse (Canton)	


Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (10)

Juerg Albrecht		Brücke-Museum. Berlin, RFA	
Fondation Pro Helvetia		Grisons. Denkmalpflege	
Reinhold Hohl		Franziska Martin	
Museum zu Allerheiligen. Schaffhouse, Suisse		Mauro Natale	
Société d'histoire de l'art en Suisse		Liselotte Wirth Schnöller	

Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)

Georg Germann (1935-2016)	
---------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Hans Armin Lüthy (1932-2009)	
------------------------------	---

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF