

# Fundación Eugenio Mendoza. Caracas



Pays : **Venezuela**

Langue : **Espagnol; castillan**

ISNI : **ISNI 0000 0001 2109 9415 (Informations sur l'ISNI)**

## Fundación Eugenio Mendoza. Caracas : œuvres (18 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (14)

"Venezuela independiente"

(1975)

de Ramón Díaz Sánchez et autre(s)

avec Fundación Eugenio Mendoza. Caracas comme Éditeur scientifique



"«Digo mi canción a quien conmigo va»"

(1974)

de Pedro Grases

avec Fundación Eugenio Mendoza. Caracas comme Éditeur scientifique



"Cedularios de la monarquía española de Margarita, Nueva Andalucía y Caracas"

(1967)

de Venezuela

avec Fundación Eugenio Mendoza. Caracas comme Éditeur scientifique



"Antonio Alcantara"

(1965)

de Domingo Alfredo Ricci

avec Fundación Eugenio Mendoza. Caracas comme Éditeur scientifique



"Cédulas de la monarquía española relativas a la parte oriental de Venezuela"

(1965)

de Espagne

avec Fundación Eugenio Mendoza. Caracas comme Éditeur scientifique



"Cédulas reales relativas a Venezuela"

(1963)

de Espagne

avec Fundación Eugenio Mendoza. Caracas comme Éditeur scientifique



"La Marina real británica y la liberación de Sudamérica. [Conferencia organizada por la Fundación Eugenio Mendoza.]"  
 (1962)  
 de R. A. Humphreys  
*avec Fundación Eugenio Mendoza. Caracas comme Éditeur scientifique*

"Los Temas sociales y económicos en la época de la independencia, cielo conferencias organizado por la Fundación Eugenio Mendoza..."  
 (1962)  
 de Charles Carroll Griffin  
*avec Fundación Eugenio Mendoza. Caracas comme Éditeur scientifique*

Diez años de la Fundación Eugenio Mendoza  
 (1961)

"Cedulario de la monarquía española relativo a la isla de Cubagua"  
 (1961)  
 de Espagne  
*avec Fundación Eugenio Mendoza. Caracas comme Éditeur scientifique*

"Cedularios de la monarquía española relativos a la provincia de Venezuela"  
 (1959)  
 de Espagne  
*avec Fundación Eugenio Mendoza. Caracas comme Éditeur scientifique*

Oswaldo Vigas  
 (1954)

"Lecturas para un niño venezolano"  
 (1953)  
*avec Fundación Eugenio Mendoza. Caracas comme Éditeur scientifique*

Biografías escolares  
 (????)

**(Euvres mixtes (4)**

"Giotto y compañía"  
 (1987)  
 de Arturo Usler Pietri  
*avec Fundación Eugenio Mendoza. Caracas comme Éditeur scientifique*

"Venezuela moderna"  
 (1979)  
 de Ramón J. Velásquez  
*avec Fundación Eugenio Mendoza. Caracas comme Éditeur scientifique*

"Arte prehispánico de Venezuela"  
 (1977)  
 de Miguel G. Arroyo C. et autre(s)  
*avec Fundación Eugenio Mendoza. Caracas comme Éditeur scientifique*

Exposición de Emilio Boggio  
 (1956)

**Thèmes en relation avec Fundación Eugenio Mendoza. Caracas** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**Peinture (1)**

Peinture  

**Autres (1)**





Venezuela -- 20e siècle  

**Personnes ou collectivités en relation avec "Fundación Eugenio Mendoza. Caracas"** (11 ressources dans data.bnf.fr)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (9)**

José María Cruxent (1911-2005)  	Espagne  
Pedro Grases (1909-2004)  	R. A. Humphreys (1907-1999)  
Augusto Mijares  	Sagrario Pérez Soto de Atencio  
Mariano Picón-Salas (1901-1965)  	Arturo Uslar Pietri (1906-2001)  
Ramón J. Velásquez (1916-2014)  	

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)**

Fundación John Boulton  	Enrique Otte (1923-2006)  
--	--

**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans IdRef

---

Notice correspondante dans VIAF