


Centre d'action culturelle Bonlieu. Annecy



Pays :	France
Langue :	Français
Création :	1977
Fin d'activité :	1992
Adresse :	Théâtre, place de la libération, 74000, Annecy .
ISNI :	ISNI 0000 0001 0761 2016 (Informations sur l'ISNI)
Note :	Le Centre d'action culturelle remplace en 1977 Annecy action culturelle, un nouveau bâtiment est inauguré en octobre 1981 au Clos Bonlieu. - En 1992, devient Scène nationale. - Organise le Festival international de spectacles pour jeune public Le Clos Bonlieu est un quartier d'Annecy, à ne pas confondre avec le hameau de Bonlieu relevant de la commune de Sallenôves (Haute-Savoie)
Autres formes du nom :	CAC d'Annecy Centre culturel de la région annécienne Centre d'action culturelle. Annecy Centre d'action culturelle de la région annécienne
Antérieurement, voir :	Annecy action culturelle
Postérieurement, voir :	Bonlieu scène nationale. Annecy
Voir aussi :	Festival international de spectacles pour jeune public d'Annecy

Évènements ayant eu lieu à Centre d'action culturelle Bonlieu. Annecy (1 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles représentés au Centre d'action culturelle Bonlieu. Annecy (1)



La Malle à mots (1981) , Annecy (France) : Centre d'Action Culturelle Bonlieu, Théâtre - 23-12-1981 

Centre d'action culturelle Bonlieu. Annecy : œuvres (11 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (2)

Antoni Zydron (1989)  La Face cachée du cinéma italien... (1983) 

Œuvres textuelles (7)

[Programmes annuels] (1983)  "Forum - Centre d'acion culturelle de la région annecienne" (1980-1989) 
avec Centre d'action culturelle Bonlieu. Annecy comme Auteur du texte

"JICA" (1979-19..)  "Annecy ... (1972)" (1972-1980) 
avec Centre d'action culturelle Bonlieu. Annecy comme Auteur du texte

"AC Annecy ..."
(1970-1975)

avec Centre d'action culturelle Bonlieu. Annecy comme Auteur du texte



"Annecy ... (1969)"
(1969-1970)

avec Centre d'action culturelle Bonlieu. Annecy comme Auteur du texte



"Novel (Annecy)"
(1967-1968)

avec Centre d'action culturelle Bonlieu. Annecy comme Auteur du texte



Spectacles (2)

"Aventures, quatre épisodes dialogués"
(1980)

de Ariane Ascaride et autre(s)

avec Centre d'action culturelle Bonlieu. Annecy comme Créateur de spectacle



"Rigoletto"
(1980)

de Christian Churier

avec Centre d'action culturelle Bonlieu. Annecy comme Créateur de spectacle



Documents sur Centre d'action culturelle Bonlieu. Annecy (3 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Recueil. Centre d'action
culturelle Bonlieu, Annecy
(1976)

None




Livres (1)

À quoi ça sert Mozart ?
(1987)

, Jean-Pierre Spilmont,
Seyssel : Éd. Comp'act ,
1987



Films, vidéos (1)

Liberté première (1981) , Thierry Nouel, Pierre Todeschini (1943?-2007), [S.l.] : s.n. [éd.], 1981 

Personnes ou collectivités en relation avec "Centre d'action culturelle Bonlieu. Annecy" (2 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Centre d'action culturelle. Saint-Brieuc



Istituto italiano di cultura. Grenoble



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF