

# Imamu Amiri Baraka (1934-2014)

---



- Pays : **États-Unis**
- Langue : **Anglais**
- Sexe : **Masculin**
- Naissance : **Newark, N. J., 07-10-1934**
- Mort : **Newark, N. J., 09-01-2014**
- Note : **Romancier, dramaturge et poète. - Professeur d'études africaines, State university of New York at Stony Brook (en 1990)**
- Domaines : **Sciences sociales. Sociologie**  
**Histoire**
- Autres formes du nom : **Amiri Baraka (1934-2014)**  
**Imamu Amiri Baraka-Le Roi Jones (1934-2014)**  
**Amiri Baraka-Le Roi Jones (1934-2014)**  
**Amiri Baraka (1934-2014)**  
**Imamu Amiri Baraka (1934-2014)**  
**Imamu Amiri Baraka-Le Roi Jones (1934-2014)**
- Autres identités : **LeRoi Jones (1934-2014)**

**Imamu Amiri Baraka (1934-2014) : œuvres (37 ressources dans data.bnf.fr)**

**Œuvres textuelles (15)**

Tales of the out & the gone (2007)		Funk lore, new poems (1984-1995) (1996)	
Eulogies (1996)		The Autobiography of LeRoi Jones (1984)	
Daggers and javelins, essays, 1974-1979 (1984)		Reggae or not !, poems (1983)	
The Sidney poet heroical (1979)		Raise, race, rays, raze, essays since 1965 (1972)	

Voir plus de documents de ce genre

**Œuvres mixtes (3)**

Digging, the Afro-American soul of American classical music (2009)		Thornton Dial, image of the tiger (1993)	
--	--	--	--

Voir plus de documents de ce genre

**Spectacles (19)**

"Le Metro fantôme" (1987) de Pierre Barayre <i>avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur ou responsable intellectuel</i>		"Le métro fantôme" (1987) de Pierre Barayre <i>avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur du texte</i>	
"Le Metro fantôme" (1984) de Pierre Barayre <i>avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur ou responsable intellectuel</i>		"Les Joies de la vie" (1982) de Sanvi Panou <i>avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur ou responsable intellectuel</i>	

"Les Joies de la vie"  
 (1982)  
 de Olivier Rabourdin et autre(s)  
 avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur ou responsable intellectuel



"Le Métro fantôme"  
 (1982)  
 de Olivier Rabourdin et autre(s)  
 avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur ou responsable intellectuel



"Le Métro fantôme"  
 (1974)  
 de Antoine Bourseiller  
 avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur ou responsable intellectuel



"Le métro fantôme"  
 (1973)  
 de Antoine Bourseiller  
 avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Autre



"Les joies de la vie"  
 (1973)  
 avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur du texte



"Le Métro fantôme"  
 (1972)  
 de Antoine Bourseiller  
 avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur ou responsable intellectuel



"Le Métro fantôme"  
 (1969)  
 avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur ou responsable intellectuel



"Le Métro fantôme"  
 (1968)  
 avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur ou responsable intellectuel



"L'Esclave"  
 (1968)  
 avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur ou responsable intellectuel



"L'Esclave"  
 (1967)  
 avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur ou responsable intellectuel



"Le métro fantôme"  
 (1967)  
 de Antoine Bourseiller  
 avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur du texte



"L'Esclave"  
 (1967)  
 avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur ou responsable intellectuel



"L'esclave"  
 (1967)  
 de Antoine Bourseiller  
 avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur du texte



"L'Esclave"  
 (1966)  
 avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur ou responsable intellectuel








"Lesclave"  
 (1965)  
 de Antoine Bourseiller  
 avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) comme Auteur ou responsable intellectuel











**Adaptations réalisées à partir des œuvres de Imamu Amiri Baraka (1934-2014) (5 ressources dans data.bnf.fr)**




**Spectacles (5)**

Le métro fantôme (1967)	, Lausanne (Suisse) : Théâtre municipal - 02-02-1967		Le métro fantôme (1967)	, Bourges (France) : Maison de la Culture de Bourges - 25-03-1967	
Le métro fantôme (1967)	, Aix-en-Provence (France) : Théâtre du Centre - 17-04-1967		Le métro fantôme (1966)	, Paris (fr) : Théâtre des Mathurins - 06-05-1966	
Le métro fantôme (1965)	, Paris (France) : Théâtre de Poche-Montparnasse - 30-10-1965, Antoine Bourseiller (1930-2013)				

**Documents sur Imamu Amiri Baraka (1934-2014) (11 ressources dans data.bnf.fr)**





**Livres (11)**

Brick city vanguard (2020)	, James Edward Smethurst, Amherst, [Massachusetts] : University of Massachusetts Press		A Black arts poetry machine (2019)	, David Grundy (poète), London ; New York : Bloomsbury academic , 2019	
The Nation of Islam and Black consciousness (2019)	, Ammar Abduh Aqeeli, New York, NY : Peter Lang publishing, Inc		Amiri Baraka and the Congress of African People (2015)	, Michael Simanga, New York (N.Y.) : Palgrave Macmillan , 2015	
On the corner (2013)	, Daniel Matlin, Cambridge, Mass. : Harvard university press , [2013]		The Afro-modernist epic and literary history (2013)	, Kathy Lou Schultz, New York : Palgrave Macmillan , 2013	
Contemporary African American theater (2010)	, Nilgün Anadolu-Okur, New York ; London : Routledge , 2011		Amiri Baraka (2007)	, Imola (Italie) : Bacchilega , cop. 2007	

Amiri Baraka (2001)	, Jerry Gafio Watts, New York : New York university press , 2001		A nation within a nation (1999)	, Komozi Woodard, Chapel Hill : the University of North Carolina press , 1999	
Taking it to the streets (1997)	, Harry Justin Elam, Ann Arbor (Mich.) : University of Michigan press , 1997				

**Thèmes en relation avec Imamu Amiri Baraka (1934-2014) (9 ressources dans data.bnf.fr)**

**Ethnonymes (4)**

Musiciens noirs américains		Musique noire américaine	
Noirs américains – Politique et gouvernement		Noirs américains	


**Catégories de personnes (2)**

Musiciens noirs américains		Noirs américains	
----------------------------	---	------------------	---

**Musique (2)**


Musiciens noirs américains		Musique noire américaine	
----------------------------	---	--------------------------	---

**Science politique (1)**




Noirs américains – Politique et gouvernement	
--	---

**Personnes ou collectivités en relation avec "Imamu Amiri Baraka (1934-2014)" (36 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que participant (11)**

Miguel Algarin		Maya Angelou (1928-2014)	
James Baldwin (1924-1987)		William Seward Burroughs (1914-1997)	
Diane Di Prima (1934-2020)		Allen Ginsberg (1926-1997)	
Timothy Francis Leary (1920-1996)		Miguel Piñero (1946-1988)	
Ishmael Reed		William Styron (1925-2006)	
Anne Waldman			

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)**

Gregory Corso (1930-2001)		Allen Ginsberg (1926-1997)	
Thomas McEvilley			

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)**

Duma Ndlovu		Paul Vangelisti	
-------------	---	-----------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (2)**

Wole Soyinka		Gerard C. Wertkin	
--------------	---	-------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que producteur artistique (2)**

William Miles		Karen Thorsen	
---------------	---	---------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (2)**

Costanzo Allione



Karen Thorsen



**Personnes ou collectivités liées en tant que distributeur (2)**

Mystic Fire Video



Nobody knows productions



**Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (2)**

Paul Arnett



William Arnett



**Personnes ou collectivités liées en tant que chanteur (2)**

Allen Ginsberg (1926-1997)



Meredith Monk



**Personnes ou collectivités liées en tant que voix parlée (2)**

Gregory Corso (1930-2001)



Allen Ginsberg (1926-1997)



**Personnes ou collectivités liées en tant que producteur de vidéogrammes (2)**

Carmina Cinematografica



Nobody knows productions



**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)**

Meredith Monk



**Personnes ou collectivités liées en tant que scénariste (1)**

Douglas K. Dempsey



**Personnes ou collectivités liées en tant que postfacier (1)**

---

Henry Pillsbury



**Personnes ou collectivités liées en tant que pianiste (1)**

---

Meredith Monk



**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF