

Albrecht Altdorfer (1480?-1538)

Illustration de la page
Albrecht Altdorfer
(1480?-1538)
provenant du
document numérisé
de Gallica

Pays : **Allemagne avant 1945**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Ratisbonne (Allemagne), 1480**

Mort : **Ratisbonne (Allemagne), 1538**

Note : **Peintre, graveur et architecte. - Peintre de sujets mythologiques, compositions religieuses, scènes de chasse, paysages. - Graveur sur bois et au burin. - Architecte**

Domaines : **Peinture**
Arts graphiques

ISNI : **ISNI 0000 0001 2145 2119 (Informations sur l'ISNI)**

Albrecht Altdorfer (1480?-1538) : œuvres (59 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (56)

"Les Chars de Triomphe"
(1516)

avec Albrecht Altdorfer (1480?-1538) comme Dessinateur du modèle



"[Série des princes, socle partie latérale gauche :
Alphonse, Reichart et Wilhelm]"
(1515)
de École de Dürer

avec Albrecht Altdorfer (1480?-1538) comme Dessinateur du modèle



"[Arc de triomphe de Maximilien]"
(1515)
de École de Dürer



























avec Albrecht Altdorfer (1480?-1538) comme Dessinateur du modèle





"[Série des princes, socle partie latérale gauche :
Friedrich, Conrad et Rudolf]"
(1515)
de École de Dürer



avec Albrecht Altdorfer (1480?-1538) comme Dessinateur du modèle







"[Série des princes, socle partie latérale gauche : Ludwig et Heinrich]" (1515) de École de Dürer <i>avec Albrecht Altdorfer (1480?-1538) comme Dessinateur du modèle</i>		"[Série des princes, socle partie latérale gauche : Friedrich et Heinrich]" (1515) de École de Dürer <i>avec Albrecht Altdorfer (1480?-1538) comme Dessinateur du modèle</i>	
[L'Annonciation] (1513)		[La Résurrection] (1512)	
[La Décollation de saint Jean-Baptiste] (1512)		[Saint Georges et le dragon] (1511)	
[Le Massacre des innocents] (1511)		[Vénus châtiant Cupidon] (1508)	
[Recueil. Oeuvre de Albrecht Altdorfer. Oeuvre monté] (1505)		[Recueil. Oeuvre de Albrecht Altdorfer. Pièce(s) de SNR] (1505)	
[Recueil. Oeuvre de Albrecht Altdorfer. Oeuvre de Réserve] (1505)		"[Arc de triomphe de Maximilien : copie]" (15..) de École de Dürer <i>avec Albrecht Altdorfer (1480?-1538) comme Dessinateur du modèle</i>	
[Gobelet orné de coquillages] (15..)		[Trois gobelets] (15..)	
LAPSUS PRIMORUM PARENTUM GENESIS II [Adam et Eve mangeant du fruit défendu]		NATIVITAS SALVATORIS NOSTRI JESU CHRISTI... [La nativité de notre Seigneur]	
SEPULTURA CHRISTI. PSALM. XVI... [La sépulture de Jésus Christ]		CHRISTI CRUCIFIXI EXALTATIO. JOANNIS III... [L'élévation de la croix]	
CHRISTUS IN CRUCE PENDENS. LUCAE XXIV... [Jésus Christ expirant sur la croix]		ZACHARIAS ACCEPTA PROMISSIONE DE FILIO NASCITURO... [Joachim embrasse sainte Anne sous la porte dorée]	
ILLUSIO ET CORONATIO CHRISTI. MATTH. XXVII... [Le couronnement d'épines]		ADDUCTIO CHRISTI AD PILATUM. MATTHAEI XXVII... [Jésus Christ devant Pilate]	
INVENTIO CHRISTI IN TEMPLO. LUCAE II... [L'enfant Jésus parmi les docteurs de la loi]		PRODITUR CHRISTUS, PUGNAT PETRUS. MATTHAEI XXVI... [Prise au jardin]	
B. VIRGO MARIA OFFERTUR VEL CONSECRATUR DOMINO... [La sainte Vierge présentée au peuple]		ECCE HOMO. JOAN. XIX [Voici l'Homme]	



PRIMUM EXILIUM HOMINUM GENESIS III [Adam et Eve]  
chassés du paradis terrestre]



CONCEPTION CHRISTI LUCAE I... [L'annonciation]  



REDITUS CHRISTI AD JUDICIUM ULTIMUM. LUCAE XXI... [Le jugement dernier]  



DESCENSUS CHRISTI AD INFEROS. OSEAE XIII... [La descente aux limbes]  



ASCENSIO CHRISTI IN COELUM. MARCI XVI... [L'ascension]  



EDUCTIO CHRISTI AD SUPPLICIUM. JOAN. XIX... [Portement de croix]  



FUGA CHRISTI IN AEGYPTUM. MATTHAEI II... [La fuite en Egypte]  



CHRISTUS AFFIGITUR CRUCI. PSALM. XXII... [Jésus Christ attaché à la croix]  


LUCTA CHRISTI IN HORTO. MATTHAEI XXVI... [Jésus Christ priant au jardin des oliviers]  



FLAGELLATIO CHRISTI. JOAN. XIX... [La flagellation]  



PURIFICATIO B. VIRG. MARIAE. LUCAE II... [Le grand-prêtre refuse l'offrande de Joachim]  

OBLATIO CHRISTI IN TEMPLO BENEDICENTE SIMEONE... [La présentation au temple]  

FALSA ACCUSATIO CHRISTI, ET HYPOCRITIS CAIPHAE. MARCI XIV... [Jésus Christ amené devant Caïphe]  

ADVENTUS CULTUS QUE MAGORUM. PSALM. 27... [L'adoration des mages]  



EXAUDITIO JOACHIMI. PSALM. 145 [Un ange apparaît à Joachim et lui promet une fille]  



CIRCUMCISIO IESU CHRISTI. LUCAE II... [La circoncision]  



PRIMA APPARITIO CHRISTI POST RESURRECTIONEM FACTA MARIAE MAGDALENAE... JOANNIS. XX... [Jésus Christ apparaissant à Marie Madeleine]  



CLARIFICATIO CHRISTI IN MONTE THABOR. MATTH. XVII... [La transfiguration]  



[Recueil. Cartes postales. Albrecht Altdorfer]  



UNCTIO CHRISTI AD SEPULTURAM. JOANNIS XIX... [Le corps de Jésus Christ étendu sur les genoux de la sainte Vierge]  

INGRESSUS CHRISTI IN IERUSALEM. ZACHAR. IX... [Son entrée à Jérusalem]  

GLORIOSA CHRISTI RESURRECTIO. ROMAN IV... [La résurrection]  

ABLATIO CHRISTI DE CRUCE. MARCI XV... [La descente de croix]  

CONDEMNATIO CHRISTI ET HYPOCRISIS PILATI. JOAN. XIX... [Jésus Christ livré aux Juifs]  

VISITATIO B MARIAE LUCAE I... [La visitation d'Elisabeth]  

SECUNDA APPARITIO CHRISTI FACTA RELIQUIS MULIERIBUS. MATTHAEI XXVIII... [Seconde apparition de Jésus aux saintes femmes]  

Œuvres textuelles (3)

""La Bataille d'Alexandre", Albrecht Altdorfer" (1978)

de Bernard Barokas

avec Albrecht Altdorfer (1480?-1538) comme Illustrateur



Sündenfall und Erlösung des Menschengeschlechtes... (1888)



The Fall of man, by Albrecht Altdorfer, edited by Alfred Aspland,... with an introduction by William Bell Scott (1876)



Documents sur Albrecht Altdorfer (1480?-1538) (30 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (26)

Albrecht Altdorfer (2020), Musée du Louvre. Paris, Paris : Louvre éditions : Lienart , DL 2020



Das Expressive in der Kunst 1500-1550 (2018), Berlin : Deutscher Kunstverlag



Albrecht Altdorfer (2012), Regensburg : Schnell + Steiner , 2012



La fortune de l'oeuvre graphique d'Albrecht Altdorfer et de Wolf Huber, état de la question (2010), Flora Herbert, [Paris] : F. Herbert , 2010



Sehen und Erkennen (2004), Magdalena Bushart, München : Deutscher Kunstverlag , 2004



Albrecht Altdorfer in seiner Zeit (2004), Thomas Noll (historien de l'art), München : Deutscher Kunstverlag , cop. 2004



Die Ehrenpforte für Kaiser Maximilian I. (2001), Thomas Schauerte, München [u.a.] : Deutscher Kunstverlag , 2001



The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 (1997), Friedrich Wilhelm Heinrich Hollstein (1888-1957), Rotterdam : Sound & Vision interactive , 1997



Abstraktion und Zeitlosigkeit (1995), Hans-Martin Dziersk, Ostfildern : Ed. Tertium , cop. 1995



Albrecht Altdorfer and The origins of landscape (1993), Christopher S. Wood, London : Reaktion books , 1993



- Albrecht Altdorfer and the origins of landscape (1993) , Christopher S. Wood, London : Reaktion books , 1993 ⓘ
- Albrecht Altdorfer (1988) , Hans Mielke, Berlin, [RFA] : Reimer Verlag , 1988 ⓘ
- Altdorfer und der fantastische Realismus in der deutschen Kunst (1984) , Centre culturel du Marais. Paris, Paris : Centre culturel du Marais , 1984 ⓘ
- The illustrated Bartsch 14 (1980) , New York : Abaris books , cop. 1980 ⓘ
- Albrecht Altdorfer (1969) , Ernst Buchner, Stuttgart : Philipp Reclam Jun. , 1969 ⓘ
- [Recueil. Documentation sur Albrecht Altdorfer] (1968) , [Lieux divers] : [éd. divers] , [1968-] ⓘ
- Albrecht Altdorfer (1952) , Franz Winzinger, München : R. Piper , [1952] ⓘ
- Albrecht Altdorfer (1923) , Emil Waldmann (1880-1945), London : the Medici society , 1923 ⓘ
- Albrecht Altdorfer, der Maler von Regensburg (1891) , Max Julius Friedländer (1867-1958), Leipzig : E. A. Secmann , 1891 ⓘ
- Albrecht Altdorfer (1988) , Gisela Goldberg, München ; Zürich : Schnell & Steiner , cop. 1988 ⓘ
- Altdorfer et le réalisme fantastique dans l'art allemand (1984) , Paris : Centre culturel du Marais , 1984 ⓘ
- Albrecht Altdorfer und seine Zeit (1981) , Regensburg : Mittelbayerische Druckerei- und Verlagsgesellschaft , cop. 1981 ⓘ
- "La Bataille d'Alexandre", Albrecht Altdorfer (1978) , Bernard Barokas (1950-1984), Paris ; Gembloux : Duculot , 1978 ⓘ
- Altdorfer (1968) , Paris : Hachette , DL 1968 ⓘ
- Albrecht Altdorfer Graphik (1963) , Franz Winzinger, München : R. Piper , [cop. 1963] ⓘ
- Albrecht Altdorfer (1941) , Ludwig Baldass (1887-1963), : Wien : Gallus Verl. , cop. 1941 ⓘ
- Albrecht Altdorfer (1906) , Berlin : [Cassiver] , [s.d.] ⓘ

Images (4)

- El umbral de Altdorfer 1 (2002) , Alfonso Ayuso, [S.I.] : [A. Ayuso] , [2002] ⓘ
- [Recueil. Portraits d'Albrecht Altdorfer (XVIe s.)] None ⓘ
- El umbral de Altdorfer 2 (2002) , Alfonso Ayuso, [S.I.] : [A. Ayuso] , [2002] ⓘ
- [Recueil. Cartes postales. Albrecht Altdorfer] , Albrecht Altdorfer (1480?-1538) ⓘ

Thèmes en relation avec Albrecht Altdorfer (1480?-1538) (30 ressources dans data.bnf.fr)



Religion (19)

Agonie du Christ au jardin des Oliviers	 	Annonciation	 
Apôtres	 	Ascension du Christ	 
Entrée triomphale de Jésus à Jérusalem (épisode biblique)	 	Fuite en Égypte (épisode biblique)	 
Gabriel (archange)	 	Gethsémani (Jérusalem)	 
Jésus-Christ	 	Jésus-Christ -- Crucifixion	 
Jésus-Christ -- Résurrection	 	Jésus-Christ -- Passion	 
Jésus-Christ -- Nativité	 	Jésus-Christ -- Descente aux enfers	 
Jésus-Christ -- Transfiguration	 	Jésus-Christ -- Ensevelissement	 
Jésus-Christ -- Flagellation	 	Jugement dernier	 
Massacre des Innocents (épisode biblique)	 		

Catégories de personnes (2)

Apôtres	 	Militaires romains	 
---------	---	--------------------	---


Auteurs (1)

Albrecht Altdorfer (1480?-1538)	 
---------------------------------	---

Savoir et érudition. Musées (1)

Agonie du Christ au jardin des Oliviers		Albrecht Altdorfer (1480?-1538)	
Annonciation		Apôtres	
Ascension du Christ		Catalogues d'exposition	
Coupes		Cupidon (divinité romaine)	
Entrée triomphale de Jésus à Jérusalem (épisode biblique)		Fuite en Égypte (épisode biblique)	
Gabriel (archange)		Gethsémani (Jérusalem)	
Jésus-Christ -- Flagellation		Jésus-Christ -- Résurrection	
Jésus-Christ -- Crucifixion		Jésus-Christ -- Passion	
Jésus-Christ -- Nativité		Jésus-Christ -- Transfiguration	
Jésus-Christ -- Descente aux enfers		Jésus-Christ	
Jésus-Christ -- Ensevelissement		Jugement dernier	
Marie-Madeleine (sainte)		Massacre des Innocents (épisode biblique)	
Militaires romains		Peinture de paysage	
Réalité -- Dans l'art		Sainte Famille	
Vénus (divinité romaine)			

Art et science militaires (1)

Militaires romains	
--------------------	---

Ethnonymes (1)

Militaires romains	
--------------------	---

Économie domestique. Cuisine (1)

Coupes  

Art (1)

Réalité -- Dans l'art  

Peinture (1)

Peinture de paysage  

Géographie du reste du monde (1)

Gethsémani (Jérusalem)  

Archéologie. Préhistoire. Histoire ancienne (1)

Militaires romains  

Personnes ou collectivités en relation avec "Albrecht Altdorfer (1480?-1538)" (11 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur du modèle (4)

Hans Burgkmair (1473-1531)   Albrecht Dürer (1471-1528)  

Hans Springinklee (1495?-1540)   Wolf Traut (1478?-1520)  

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (2)

Louis-César de La Baume Le Blanc duc de La Vallière
(1708-1780)



Pierre-Jean Mariette (1694-1774)



Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)

Albrecht Dürer (1471-1528)



Personnes ou collectivités liées en tant que commanditaire du contenu (1)

Maximilien Ier (empereur germanique, 1459-1519)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Bernard Barokas (1950-1984)



Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)

École de Dürer



Personnes ou collectivités liées en tant que graveur du modèle (1)

École de Dürer



Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

.....
Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

.....
Notice correspondante dans Dbpedia

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans Wikidata