

Max Brunel (illustrateur)



Pays : **France**

Langue : **Français**

ISNI : **ISNI 0000 0004 4285 9024** ([Informations sur l'ISNI](#))

Max Brunel (illustrateur) : œuvres (17 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (3)

"Le Capitaine Printemps"

(1975)

de Pierre Gamarra

avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur



"Coeur d'enfants"

(1956)

de Albert Royer

avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur



"Cristino le guerillero"















(1946)

de Manuel Pero

avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur










Œuvres textuelles (14)

<p>"Le Capitaine printemps" (1978) de Catherine Guillemin et autre(s) <i>avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur</i></p>		<p>"Quatre contes du petit château" (1969) de Jean Macé <i>avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur</i></p>	
<p>"Quatre contes du petit château" (1969) de Jean Macé <i>avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur</i></p>		<p>"Le Petit faon" (1967) de Georges Nigremont <i>avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur</i></p>	
<p>"Zizim, le prisonnier de la Tour" (1959) de Georges Nigremont <i>avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur</i></p>		<p>"Le petit faon" (1958) de Georges Nigremont <i>avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur</i></p>	
<p>"Le secret des montagnes" (1947) de Eloy Eibar <i>avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur</i></p>		<p>"Comme une grande fête" (1947) de Max Rainat <i>avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur</i></p>	
<p>"Le franc-tireur du ciel" (1947) de Gilbert Domange <i>avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur</i></p>		<p>"Victoire au fond de l'eau" (1947) de Eloy Eibar <i>avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur</i></p>	
<p>"La vedette fantôme" (1947) <i>avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur</i></p>		<p>"L'embuscade" (1947) de Armand Monjo <i>avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur</i></p>	
<p>"La dernière escale" (1946) de Paul Vincent <i>avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur</i></p>		<p>"C'est déjà midi" (1945) de Marianne Monestier <i>avec Max Brunel (illustrateur) comme Illustrateur</i></p>	

Personnes ou collectivités en relation avec "Max Brunel (illustrateur)" (8 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (7)

Eloy Eibar		Pierre Gamarra (1919-2009)	
Marianne Monestier (1908-1981)		Armand Monjo (1913-1998)	
Georges Nigremont (1885-1971)		Max Rainat (1927-2002)	
Paul Vincent (romancier pour enfants, 18..-19..)			

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)

Gad (1905-1991)	
-----------------	---

Voir aussi (5 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (4)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata